

A group of people, including a man in the foreground and a woman on the right, are smiling in a garden. They are surrounded by green foliage and clusters of small red berries. The background shows more trees and a bright sky.

# VUOSIKERTOMUS

kesä 2025 - 2026 kevät

SAVONLINNAN KANSANOPISTO

# SAVONLINNAN KANSANOPISTO

Vuosikertomus kesä 2025 - kevät 2026

## Sisällys

REHTORIN MIETTEITÄ HUHTIKUUSSA 2026.....	3
TÄRKEÄT LUPAUKSET .....	4
TURVALLISEMMAN TILAN PERIAATTEET .....	4
Oppilasmäärät .....	5
Kauden aikana saadut avustukset.....	5
SUOMEN KIELEN OPISKELU - AVAIN TULEVAISUUTEEN.....	6
SUOMEN KIELEN RYHMISSÄ OPISKELLAAN MONIPUOLISESTI .....	8
TAITO- Taitavaksi toimijaksi Suomessa -hanke .....	8
Aikuisten perusopetus .....	8
Opistovuosi oppivelvollisille S2 .....	8
KOLME RYHMÄÄ PRE-LUKIOLAISIA .....	10
MITÄ ”VESILASI”-AINEELLA TEHDÄÄN? .....	12
Kuvataidelinja .....	12
Joulumyyjäiset .....	12
Kuviksen monipuoliset lyhytkurssit olivat ihania .....	14
LARP-OPISTO .....	16
PÖLLÖMPI OPISTO .....	18
LIVEROOLIPELITAPAHTUMAT .....	20
Syksy 2025, Tervastupa. ....	20
Hench Union –larpit .....	21
Mambajärven Kuolemat .....	21
REHTORIN MATKA VIETNAMIIN .....	22
OOPPERAKURSSI 2025.....	24
JAN GRANBERG IN MEMORIAM .....	25
LYHYTKURSSIT, PÖLLÖMPI OPISTO JA MUUTA MUKAVAA .....	26
SEKALAISTA SATOA.....	30
HANKEITA, OHJAUSTA JA YHTEISÖLLISYYTTÄ.....	33
HENKILÖKUNTA 2025-2026.....	34

### INFO

#### Suunnittelu ja toteutus:

Petteri Pitkänen

#### Kuvataidelinjan sivut:

Kati Ranta

#### Kuvat:

Opiston kuva-arkisto

Jermu Kosonen – Hukkahomma

Työne Pietikäinen

#### Julkaisija:

Savonlinnan kansanopisto ry 2026

#### SAVONLINNAN KANSANOPISTO

Opistokatu 1, 57600 Savonlinna

[www.sko.fi](http://www.sko.fi)

# REHTORIN MIETTEITÄ HUHTIKUUSSA 2026

## Mihin tämä maailma on menossa?

Tämän kysymyksen olen kuullut, ja itsekin sanonut moneen, moneen kertaan tämän lukuvuoden aikana. Maailma tuntuu kiehuvan ympärillämme: sodat, ilmastonmuutos, köyhyys, luontokato, tekoäly, pandemiat, kaksinaismoralismi jne. jne. Eikä kukaan meistä säästy näiltä, ei yksilönä eikä yhteisönä. Ei siis ole ihme, jos välillä tuntuu siltä, että polvet eivät kannata tulevaisuuskuva sumentuu.

Kaikesta huolimatta: Tässä me olemme juuri nyt, elämme, olemme, hengitämme. Epävarmoina tulevaisuudesta ja siitä mihin tämä maailma on menossa. Silti me pidämme kiinni toisistamme, saaden kaiken tarvitsemamme voiman meidän ainutlaatuisesta, elävästä yhteisöstämme. Saamme voimaa toisistamme, sillä yhdessä olemme enemmän. Ei haittaa, jos vapisemme, ei haittaa, jos haparoimme. Pidämme toisiamme pystyssä.

Kaiken pelottavankin keskellä, me olemme säilyttäneet toimintakykymme. Emme ole kadottaneet tärkeää, ainutlaatuista tehtäväämme koulutuskentällä. Rakennamme joka päivä oppimisympäristöä, jossa jokaisesta hetkestä voi tulla, ja tulee merkityksellinen. Oppiva yhteisö on utelias ja iloinen. Ilonen ja utelias yhteisö on oppiva. Olemme etuoikeutettuja.

Tänäkin lukuvuonna olen kokenut valtavaa ylpeyttä siitä osaamisesta ja tahtotilasta, joka opistossamme asuu. Olen iloinnut moninaisesta joukostamme opiskelijoita, henkilökuntaa, vapaaehtoisia, sivareita, harjoittelijoita, ja syystä tai toisesta meille piipahtaneita. Opistomme on turvallinen ”lintukoto”, muttei irrallaan muusta maailmasta. Elämme ajassa, kehitymme ja kehitämme. Uskallamme tarttua uusiin haasteisiin, kokeilla, oppia, kehittyä.

Olemme kokeneet yhdessä arkea ja juhlaa. Olemme jakaneet iloja ja suruja. Olemme oppineet elämää ja eläneet oppiaksemme.

Keväinen auringonpaiste ja puhkeavat pihakoivun silmut saavat mielen keveäksi ja ajatukset valoisaksi. Luonnon virtaava energia herättää toiveen uuden syntymisestä, kasvusta ja ennen kaikkea pimeyden väistymisestä. Rauha, rakkaus ja solidaarisuus voivat nyt täyttää maailman.



Kiitos koko opiston väelle – mukana kulkeneille

Savonlinnassa 20.5.2026  
Rehtori Kira Boesen

# TÄRKEÄT LUPAUKSET

---

Opistomme jatkaa arvojen ja tärkeiden lupauksen kirkastamisesta. Emme koe olevamme valmiita, vaan muuttuvan maailman ja elinikäisen oppimisen äärellä. Teemme yhdessä matkaa, jonka tavoitteena on tasa-arvoinen, turvallinen yhteisö, jossa jokainen on yhtä arvokas yksilö, jossa jokaisen panos ja rooli osana kokonaisuutta on yhtä arvostettu. Keskinäinen kunnioitus, lojaalius ja ilo ovat tärkeitä tavoitteitamme.

Noudatamme Opiston yhteisiä sääntöjä ja Turvallisemman tilan periaatteita. Opiston yhdenvertaisuus- ja tasa-arvosuunnitelma on kehittyvä, ja jatkuvasti seurattava. Nämä kaikki ovat nähtävillä opiston omilla sivuilla.

Opistolla vuonna 2024 hyvin alkanut strategiatyö valitettavasti keskeytyi loppusyksystä 2024, kun jouduimme keskittymään opiston taloushaasteista selviämiseen. Työ on kehittynyt hitaasta, eikä sen loppuun vieminen ole onnistunut opiston tiukassa tilanteessa. Tehty strategiatyö on ollut vielä pirstaloitunutta tai keskittynyt esim. talouden tasapainottamiseen.

Samaan aikaan Kansanopistoyhdistys on tehnyt merkittävää strategiatyötä, jonka ansiosta oma strategiatyömme ei suinkaan ole unohtunut, eikä sen merkitys ole vähentynyt. Päinvastoin. Kansanopistojen yhteinen strategia viitoittaa myös meidän opiston strategiaa, ja antaa hyvän pohjan rakentaa omamme valmiiksi vuonna 2026. Tämä on tärkeä lupaus.

Lupaamme kaikkineen jatkaa systemaattista työtä hyvinvoivan, oppivan yhteisön ja yhteiskunnan rakentamiseksi.

Pyrimme ymmärtämään ja näkemään laajemmin. Keskitymme ja luotamme vahvuuksiin.

# TURVALLISEMMAN TILAN PERIAATTEET

---

Meille on tärkeää, että kaikki tuntevat olonsa turvallisiksi Savonlinnan opistolla.

Sitoudumme yhdessä turvallisemman tilan periaatteisiin.

- Kunnioitamme jokaisen fyysistä ja psyykkistä tilaa.
- Emme pilkkaa tai nolaa.
- Emme tee oletuksia.
- Annamme tilaa kaikille.
- Otamme kaikki tasapuolisesti mukaan.
- Tuemme, emme tee puolesta.
- Pyydämme anteeksi, jos olemme loukanneet jotakuta tahallisesti tai tahattomasti.

Miten toimia, jos koet itse tai todistat sellaista käytöstä, joka rikkoo turvallisemman tilan periaatteita

- Huomauta heti, jos mahdollista.
- Kerro asiasta eteenpäin, jotta asiaan voidaan puuttua heti.
- Epäasiallinen käytös ei ole koskaan sen kohteeksi joutuneen syy.
- Epäasiallisesta käytöksestä on vain ja ainoastaan vastuussa tekijä.

## Oppilasmäärät

Pitkillä linjoilla ja Taito-hankkeessa opiskeli 85 opiskelijaa ja pre-lukiossa 62 opiskelijaa. Lyhytkursseille ja Pöllömpi Opisto nuorisotoimintaan osallistui yhteensä yli 200 henkeä. Tilauskurssit ja muiden tahojen järjestämät koulutukset, kuten rippileirit ja musiikkileiri toivat opistolle lisäksi yli 100 osallistujaa.

### Savonlinnan kansanopiston Hallitus

#### 2025

Sirpa Kolistaja, pj  
Tiina Ojutkangas, varapj.  
Henriikka Auvinen  
Ismo Falck  
Tarja Halonen  
Luise Lieflander-Leskinen

#### 2026

Tiina Ojutkangas, pj.  
Tarja Halonene, varapj.  
Henriikka Auvinen  
Ismo Falk  
Timo Kraft  
Luise Lieflander-Leskinen

Henkilökunnan edustajana ja sihteerinä toimi Helena Strand ja hallinnon puolesta esittelijöinä rehtori Kira Boesen ja kehityspäällikkö Sami Ilvonen.

## Kauden aikana saadut avustukset

1. Pöllömpi Opisto 2, alueellinen nuorisotyön kehittämishanke, 37.500 € (2024-25)
2. OPH:n lisäavustus 13.500 € (2025)
4. Mauno Suikkasen säätiö, Pöllömpi opisto nuorten bussimatkoihin ja päivällisiin, 1.000 € (2024-25)
7. Taitavaksi toimijaksi Suomessa, maahanmuuttajanaisten suomen kielen koulutukseen ja uusien mallien rakentamiseen 150.000 € (2025-2026)
8. OPH:n opintoseteliavustus 13.000 € (2025-26)
9. Savonlinnan kaupunki, harkinnanvarainen avustus koto-koulutukseen 50.000 € (2025)



*Lankojen kasvivärijäyksen tuloksia  
Opettajana Anne Peltonen*

# SUOMEN KIELEN OPISKELU - AVAIN TULEVAISUUTEEN

Suomen kielen opetusta järjestettiin lukuvuonna 2025-26 kahdella eri linjalla: Suomi 1 linjalla aloittelijoille, opettajana FM Elisa Yalcin ja Suomi 2 linjalla jatkoille, opettajana FM Helena Strand. Suomi 1 linjalla opiskelevat aloittivat opiskelun aivan alusta, Suomen Mestari 1 oppikirjasta. Suomi 2 linjan opiskelijat aloittivat opiskelunsa kuukauden mittaisella kertauskursilla. Tämän aikana kerrattiin Suomen Mestari 2 oppikirjan kielioppi, ja päästiin jatkamaan Suomen Mestari 3 pariin. Osa opiskelijoista on suorittanut samanaikaisesti aikuisten perusopetuksen opintoja.

Lukuvuonna 2025-26 suomen kielen linjoilla oli mukana opiskelijoita peräti 12 eri maasta: Afganistanista, Bangladeshista, Burmasta, Intiasta, Nepalista, Saksasta, Somaliasta, Thaimaasta, Tsadista, Turkista, Ukrainasta ja Venäjältä. Enemmistö opiskelijoistamme on kotoisin Ukrainasta ja Venäjältä. Värikkään kansainvälisen opiskelijajoukkomme rikkautena pidämme myös sitä, että ikähaitari molemmissa opiskelijaryhmissämme on peräti 17 -70. Suomen kielen linjoillamme on opiskellut yli 50 opiskelijaa kuluvana lukuvuonna.

Suomi 1 ja 2 linjat toimivat välillä myös yhdessä esim. ulkona marjoja ja luumuja keräten. Joskus järjestämme yhteisiä tapahtumia, kuten Kansainväliset kaverinyttarit Vilpunnannassa. Jokainen opiskelija esitteli valmistamansa kansainvälisen ruoan. Pelasimme erilaisia sisä- ja ulkopelejä ja saimme vieraaksemme opiston ystäviä ja entisiä työntekijöitä. Syksyllä teimme myös yhteisen retken Riihisaaren museoon. (kuva) Suurena rikkautena on ollut suomalaisten vapaaehtoisten keskusteluvierailut muutaman kerran kuussa. Opiskelijat odottavat näitä vierailuja aina innolla.



Kuluneena lukuvuonna olemme saaneet opistolle uusia suomen kielen opiskelijoita myös Taito –hankkeen myötä. Osa hankkeen opiskelijoista on opiskellut lyhyemmän, osa pidemmän periodin, ja osa on hypännyt mukaan opintoihin kesken lukukauden. Tämä on vaatinut joustavuutta ja uudenlaista asennetta niin opettajilta kuin opiskelijoilta.

Juhlat ovat tärkeä osa kielen opiskelua. Itsenäisyyspäivän juhlassa opiskelijamme esiintyivät laulaen (Suomi 1) ja pitämällä puheen temasta “Miksi Suomessa on hyvä elää?” Pikkujouluja vietettiin sekä koulussa, että Helenan kotona leikkien, runoillen ja keskustellen. Ystävänäpäivän vietimme myös suomen kielen ryhmien kanssa yhdessä, kuvataideopettaja Katin ohjauksen mukaan perhosia taiteillen.

Keväällä olemme tehneet opiston lähiympäristöön retkiä. Kävimme yhdessä tutustumassa Eloisan Vihreän Telakan toimintaan. Maalaisympäristö eläimiseen inspiroi opiskelijoita.

Suomi 2 linjan opintoihin liittyy myös työharjoittelu, joka toteutui keväällä huhtikuusta toukokuuhun. Paikalliset yritykset ottivat kiitettävästi vastaan opiskelijoitamme, jotka olivat neljä viikkoa harjoittelussa mm. Palvelutalo Hopearannassa, K-Citymarketissa, Sokos hotel Seurahuoneella, päiväkotitouhulassa, S-market Sokoksella, Toimintakeskuksella tai omalla opistolla. Hyvän työharjoittelupaikan saaminen on tärkeää opiskelijan opintopolun kannalta. Opettajan apu työharjoittelupaikan saamisessa on ollut tärkeää. Työharjoittelusta opiskelijat saivat myös kirjalliset ja numeroarvioinnit, mikä voi auttaa opiskelijoita suuntaamaan uuteen työpaikkaan tai uudelle opiskelualalle.

Elisa Yalcin, Suomi 1-linja ja Helena Strand, Suomi 2 linja



# SUOMEN KIELEN RYHMISSÄ OPISKELLAAN MONIPUOLISESTI

## TAITO– Taitavaksi toimijaksi Suomessa -hanke

Hanke on opetushallituksen rahoittama opintoseteliavustus maahanmuuttajanaisten työelämään tähtäävien suomen kielen opintojen kehittämiseksi ja toteuttamiseksi. Opistolla on opiskeltu hankkeen turvin elokuusta 2025 alkaen. Hankkeessa mukana olleet ovat osallistuneet suomen kielen opetukseen ja saaneet lisäksi henkilökohtaista sparrausta työelämään etenemisen suunnittelemisessa. Hanketyöntekijänä on työskennellyt Mikko Juvonen ja suomen kielen opettajina Helena Strand ja Elisa Yalcin.

## Aikuisten perusopetus

Aipe eli aikuisten perusopetuksen päättövaiheen opintoja on opiskeltu lukuvuoden aikana yksilöllistetysti riippuen opiskelijan iästä, kielitasosta, opiskelutaidoista jne. Yksittäiset opiskelijat ovat suorittaneet kursseja pienryhmissä tai henkilökohtaisesti tuettuina. S2 opiskelijat kartuttavat perusopetuksen suomen kielen kursseja Suomi 1 ja 2 ryhmissä, joiden opetussuunnitelmissa on huomioita kurssivastaavuudet. Aipe-opintojen suorittajissa on sekä maahanmuuttajia että kantasuomalaisia, joilla on peruskoulu jäänyt kesken tai jotka haluavat korottaa numeroitaan.

## Opistovuosi oppivelvollisille S2

Syksyllä 2025 S2 opistovuotelaiset yhdistettiin Janne Sairasen opettaman pre-lukio ryhmän kanssa. Ryhmässä opiskeli näin yhteensä 18 nuorta, jotka kohtasivat hyvinkin erilaisista kulttuuritaustoista. Vietnam, Venäjä ja Ukraina. Nuoret oppivat toisiltaan paljon ja ryhmä löysi omat menetelmänsä. Helmikuusta 2026 vietnamilaiset nuoret jatkoivat Sulkavan ja Rantasalmen lukioihin ja Janne aloitti uuden pre-lukioyryhmän kanssa. Tässä vaiheessa S2 opiskelijat siirtyivät Helenan ja Elisan kieliryhmiin. S2 opistovuotelaiset työskentelivät kevään aikana myös Mikko Sairasen ohjauksessa, jolloin osa heistä innostui soittamaan. Kaiken kaikkiaan nuorten suomen kieli ja opiskelutaidot vahvistuivat vuoden aikana huomattavasti.

*Mikko veti bänditunteja  
S2-nuorille*





*Azza työharjoittelussa*



*Opitaan luontosanastoa*

Maaliskuussa juhlistimme suomi 1 -ryhmässä opiskelijamme Oleh Druzhynin 70-vuotispäivää. Oleh on saanut mitaleja kaulaansa aiemminkin; yksi hänen saavutuksistaan on pronssimitali Neuvostoliiton spartakiadeista vuodelta 1971. Spartakiadit ovat olleet merkittäviä Neuvostoliiton järjestämiä neuvostokansojen välisiä kilpailuja.



# KOLME RYHMÄÄ PRE-LUKIOLAISIA

Kesäkuun 2025 ja toukokuu 2026 aikavälille mahtui kolme pre-lukioryhmää Vietnamista. Ensimmäinen ryhmä oli keväältä 2025 ja jatkoi opistolla heinäkuun loppuun. Kesän aikana opinnot jatkuivat tiiviisti sisältäen kahden viikon mittaisen leirikoulun Naaranlahti Resortissa. Elokuussa nuoret muuttivat omilleen ja jatkoivat opintojaan lukiossa.

Syksyn Pre-lukioryhmässä oli yhteensä 11 opiskelijaa. He opiskelivat yhdistetyssä ryhmässä S2 opistovuotelaisten kanssa, jatkaen lukioon helmikuun 2026 alussa. Helmikuussa saapui sitten jo kolmas ryhmä. Tässä ryhmässä opiskeli kevään ajan 23 nuorta. Heidän taival opistolla jatkuu edelleen heinäkuun loppuun.



*Kesä 2025 ja keskellä kuvassa Hemmo-ohjaaja*

Opiskelijat ovat opiskelleet intensiivisesti suomen kieltä, ja sen rinnalla arjen taitoja monin eri tavoin. Pelkästään asuntolassa, Villa Olavissa asuminen isolla porukalla, on paitsi ikimuistoista ja yhteisöllistä, myös monin tavoin opettavaista. Ruoanlaiton, siivoamisen ja yhteisen tilan jakamisen rinnalla ovat opiskelijat oppineet aktiivista toimijuutta

Savonlinnassa ja päässeet osallistumaan monenlaisiin opiston harrastuksiin. Ja tietenkin sauna ja makkaranpaisto, sekä suomalaiset juhlat ja lomat ovat olleet yhteisiä suosikkihetkiä. Pre-lukioryhmässä opiskeli enimmillään 28 nuorta.



# MITÄ "VESILASI"-AINEELLA TEHDÄÄN?

## Kuvataidelinja

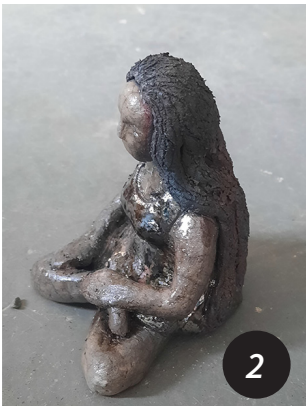
Mitä "vesilasi"-aineella tehdään keramiikassa tai soodalla ja valkoviinietikalla? Voiko saveen tehdä grafiikan keinoin jälkeä? Kuvataidelinjalle hakeudutaan kokeilemaan uusia ideoita tai haaveesta tehdä jonkin tietyn tyylinen työ. Idea jatkojalostuu sitä toteutettaessa, ja syntyy uusia ideoita. Niitäkin on hauska kokeilla ja parhaimmillaan muutkin innostuvat testaamaan miten jokin tekniikka toimii itsellä, omissa töissä. Mikä ilo onkaan huomata, kuinka oma työ vaikuttaa muiden tekemiseen. Kehittelemme paljon yhdessä ja iloitsemme sekä omista että muiden töistä.

Olemme piirtäneet ja maalanneet, kokeilleet grafiikan menetelmiä, kankaanpainantaa ja kirjontaa. Tänä vuonna moni opiskelija valitsi painottaa keramiikkaa heti syksystä alkaen. Miten voi oppia uutta, jos on tehnyt keramiikkaa jo vuosia? Osa opiskelijoista on jo useiden vuosien konkareita, mutta heillä on jatkuva halu ja palo kehittää omaa osaamistaan ainutlaatuisessa ympäristössä. Taiteen tekeminen, on se sitten maalaustaidetta tai piirtämistä, grafiikkaa tai keramiikkaa on olotila, jossa omaa osaamistaan voi syventää vuosi vuodelta. Taidot ja oma näkemys kirkastuvat kaiken aikaa.

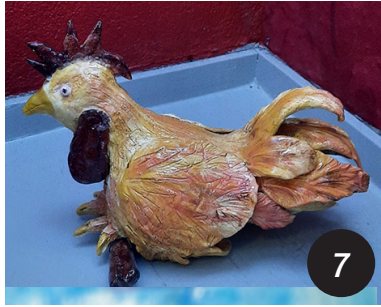
## Joulumyyjäiset

Kuvislinja ja opiston keittiö osallistuivat joulumyyjäisiin. Samuli Siitonen savusti ihanaa kylmäsavulohta myyntiin, keittiön Kata Paunonen leipoi kakkuja ja keksejä ja kuvis teki myyntiin mm. keramiikkatöitä. Ideoita pompoteltiin yhdessä opiskelijoiden kanssa. Myyjäisiin valmistui kynttilätaloja, joulukuusen koristeita ja keraamisia kukkia. Mukana oli myös joitain edellisen vuoden töitä. Myyntitapahtuma oli linja-autoasemalla ja päivä kului nopeasti. Kävijöiden kanssa puheltiin monenmoisia tarinoita opetuksesta ja tuotteista.

Kuvat: (1) H. Muhonen: soodan ja valkoviinin kanssa kokeiluja, (2) P. Haatainen: rakutyttö, (3) P. Haatainen: vesilasinkäyttöä savella, (4) H. Muhonen: Siirtokuva keramiikalle, (5) P. Kohonen: kukat, (6) P. Ollikainen: tuunattu nukke, (7) P. Ollikainen: keramiikkakukko, (8) P. Haatainen: taikurintalo, (9) P:Haatainen: kuvansiirto savelle, (10) tiimityönä tehdyt keraamiset kukat, (11) H. Muhonen: muotokuva, (12) P. Haatainen: Näkki, (13) N. Heiskanen:gellimaalaus



*Kati ja Kata  
myyjäisissä*



## Kuviksen monipuoliset lyhytkurssit olivat ihania

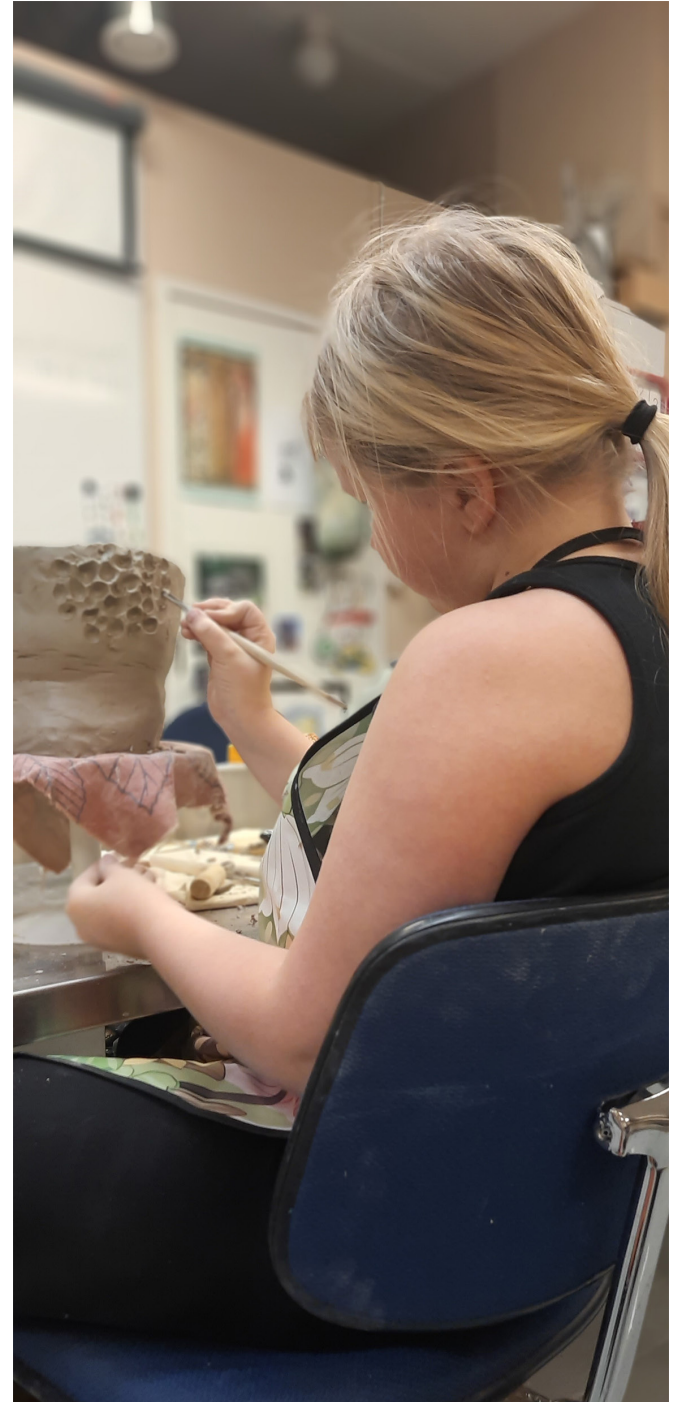
Moni opiskelija innostui tekemään keraamisia kukkia myös itselleen. Innostusta lisäsivät valmiit muotit, joihin oli helppo painella savi ja tehdä kukkia vauhdilla. Prosessin aikana löysimme eri savien toimivan eritavoin ja omia suosikkisavia löytyi tekijöille. Lukuvuoden aikana testasimme myös itsetehtyjä alilasitevärejä ja niiden soveltuvuutta töihin, mm kukkiin. Alilasitevärit mahdollistivat tarkan värisuunnittelun, jollaiseen ei lasitteilla pääse.

Päiväopetuksen lisäksi kuvataide järjesti Paint and wine -iltoja ja Keramiikkaa ja viiniä -iltoja, taideviikonloppuja ja kuvakeskiviikkoja. Kuvataidekes-

kiviikoissa osallistujakaarti oli monimuotoisempaa, mukana myös lapsia ja kansainvälisiä opiskelijoita. Kaikille avoimien kurssien lisäksi toteutettiin useampi yksityiselle tilaajalle räätälöity taidekurssi. Tilauskurssit pidettiin Vilpussa ja illat olivat ihania. Tällaisilla kursseilla on usein mukana myös niitä osallistujia, jotka eivät ole valmiiksi innostuneita kuvataiteista. Silloin on erityisen tärkeää luoda salliva ilmapiiri ja painottaa, kuinka jokaisen jälki on tärkeä ja ainutlaatuinen. Illoista on tullut poikkeuksetta hyvää palautetta, niin ruokien, tilojen kuin myös ohjelman osalta.



*Nordplus-verkoston Communication Camp-intensiiviiviikon opettajia osallistumassa yhteisötaideteoksen tekemiseen. Ja viereisellä sivulla kuvakeskiviikkojen keskittynyttä tekemistä. Pre-lukion Oscar ja Joy ja Minka Parjanen keskittyneenä työn viimeistelyyn.*





# LARP-OPISTO



Larp-opiston toinen vuosi on pyörinyt viiden opiskelijan ryhmällä. Opiskelijoiden ensimmäinen päivä alkoi syksyllä lyhyellä larpilla, jossa pelaajat selvittivät noin tunnin mittaista mysteeriä opiston piha-alueella. Lokakuussa ryhmä pääsi jo pidemmin larppauksen makuun, kun Tervastuvalla järjestettiin noin 15 henkilön liveroolipeli erityisesti larp-opistolaisille ja larp-opiston alumneille. Mukana tämän tapahtuman järjestämisessä oli myös Pöllömpi Opiston kautta tulleita vapaaehtoisia, kokeneempia larppaajia.

Larp-opiston arki muodostuu kesällä 2025 valmistuneen opintosuunnitelman ympärille. Syksyllä aloitettiin opintosuunnitelman pakollisten, kaikille opistovuosilinjoille yhteisten aiheiden parissa. Tähän kuuluivat mm. vahvuustyöskentely, kansalaistaidot, opiskelu- ja arjenhallintataidot, viestintätaidot ja ongelmanratkaisutaidot. Myös kuvaamataito (esimerkiksi kaunokirjoituksen harjoittelu kalligrafiakynillä) ja liikunta, erityisesti boffaus, ovat olleet mukana opinnoissa syksystä saakka.

Vuoden aikana opiskelijat ovat osallistuneet larp-opiston fantasiamaailman maailmanluontiin erilaisten harjoitusten ja projektien kautta. Yhdessä on mm. rakennettu rekvisiittaa, suunniteltu fiktiivisten valtioiden rakenteita ja kirjoitettu tarinoita fantasiamaailman hahmoista. Näiden harjoitteiden ohessa on myös erilaisia oppitunteja oikean maailman aiheista, kuten uskonnosta, maantieteestä ja politiikasta. Tärkeänä osana opiskelua on myös ollut omaan larp-hahmoon liittyvä hahmotyöskentely, jota on tehty mm. erilaisten kirjoitusharjoitusten kautta.

Iso osa larp-opistossa opiskelua ovat pöytäroolipelit. Osaa peleistä vetävät opistovuosiohjaajat, mutta tavoitteena on myös innostaa ja opettaa nuoria vetämään pelejä itse. Yhtenä kannusteena tähän ovat olleet ns. Larppitähdet, joita opiskelijat ovat saaneet erilaisten tavoitteiden suorittamisesta. Larppitähdillä on kevään aikana saanut "ostaa" erilaisia aktiviteetteja, kuten maaliskuussa pidetyn yökoulun.



Kuva: Jermu Kosonen - Hukkahomma

Keväällä larp-opisto pääsi tekemään yhteistyötä Savonlinnan Taidelukion kanssa, kun lukion valinnaisella larp-kurssilla oli yllättäen tilaa ylimääräisille opiskelijoille. Neljä larp-opiston viidestä nuoresta ilmoittautui tälle kurssille ja he ovat torstai-iltaisin kulkeneet keskustaan osallistumaan näille larp-tunneille.

Kevät on ollut myös kiireistä suunnittelun aikaa, kun kevään isompaa liveroolipeliä on suunniteltu yhdessä opistovuosiohjaajien ja Pöllömpi Opiston kesken. Tavoitteena on ollut suunnitella ja järjestää noin 30 hengen tapahtuma, johon haetaan osallistujia ympäri Savonlinnaa. Suunnitteluun on osallistunut myös yksi larp-opiston opiskelija osana valinnaista “larpin suunnittelu ja järjestäminen” opintokokonaisuutta.



Larp-opisto mukana keskiaikamarkkinoilla



Pöllömpi Opisto -hanke on kehittänyt toimintaansa lukuvuonna 2025-2026 useiden eri toimintojen kautta. Harrastuspuolella on ollut todella vilkasta ja pajojen vetäminen on saatu siirrettyä lähes täysin ohjaajilta nuorille (tai valituille/vapaaehtoisille aikuisille) itselleen. Toimintakaudella on järjestetty mm. Sateenkaari-iltoja ja pride-iltabileet, boffausta, huovutus-pajoja, tanssi- ja teatterikerhoja sekä useita erilaisia larppeja, yhteisöiltoja ja videopelaamista. Tärkeänä huomiona harrastusten vetämisestä oli se, että nuori ei lähde vetämään toimintaa ennen kuin on itse osallistunut johonkin ja tutustunut yhteisöön.

Pöllömpi Opisto -hankkeen kärkenä onkin ollut yhteisön rakentaminen. Kun nuori kuuluu osaksi jotakin yhteisöä, hän on valmiimpi lähtemään mukaan sen toimintaan. Discord serveri on toiminut hyvänä yhteisön keräämisen alustana. Myös larp-opiston TikTok-kanava on mahdollinen yhteisön kasvattamisen alusta. Tällaiset digitaaliset tilat vaativat kuitenkin jatkuvaa moderointia. Isommat tapahtumat, kuten larpit, ovat tehneet yhteisölle hyvää. Myös alkava yhteistyö Savonlinnan Taidelukion larp-kurssin kanssa on hyvä kehityssuunta.



*Nuorten pelihahmoja Minecraft maailmassa.*



Yhtenä ratkaisuna nuorten tavoittamiseen luotiin hankkeen videopeliserverit. Serverien pystytys tapahtui hanketyöntekijän toimesta, mutta pystytyksen jälkeen serverien hallinnointi on ollut täysin nuorten vastuulla. Erityisesti Minecraft-serveri on vetänyt useita uusia ihmisiä hankkeen Discordiin, ja videopelaamisessa on selvästi paljon potentiaalia myös tulevia hankkeita ajatellen. Discord-serverin ja pelitoiminnan kehittäminen sopivat myös kansanopistokentän tulevaisuuskuviin “rohkeasti digitaalinen”.

Pöllömpi Neuvosto koottiin viralliseksi vaikutuskanavaksi hankkeen nuorten ja SKOn työntekijöiden välille. Tarkoituksena oli kehittää uudenlaista vaikuttamisen mallia, jossa nuoret pääsisivät ottamaan virallista päättäjän asemaa ja harjoittelemaan oikean maailman kokouskäytäntöjä. Toimintamalli perustui hankkeen alkuajatukseen “opistosta opiston sisällä”, mutta sanaa larppaus vältettiin, ettei nuorille syntyisi kuva siitä, että Neuvoston toiminta on vain leikkiä. Neuvosto koostettiin nuorista, jotka olivat halukkaita olemaan sen jäseniä. Neuvoston tärkeimmäksi toiminnoksi kehittyi hankkeeseen tulevien harrastuspajojen rahaston hallinnointi. Neuvostolle oli leikattu hankkeen kokonaisbudjetista oma budjetti, jonka nuoret saivat käyttää haluamallaan tavalla. Neuvosto päätti, että rahaa sai hakea Neuvostolta avoimilla hakemuksilla, ja että rahaa myönnettäisiin ensisijaisesti toimintaan, joka on yhteisöllistä tai yhteisön etuja edistävää.

Mirka Oinonen



# LIVEROOLIPELITAPAHTUMAT



## Syksy 2025, Tervastupa.

Syksyn peli oli tarkoitettu ensisijaisesti larp-opistolaisten ensimmäiseksi kunnon kosketukseksi larppaukseen. Pelin juoni oli simppele: opistolaisten hahmot saapuivat salaiseen tukikohtaan harjoittelemaan seikkailijataitoja. Peli alkoi kahden kilometrin mittaisella vaelluksella ja pelin aikana harjoiteltiin muitakin erätaitoja. Mukana pelaamassa oli myös larp-opiston alumneja. Kuvat Jermu Kosonen – Hukkahomma



## Hench Union –larpit

Talvella Pöllömpi Opisto –hanke järjesti kaksi pelautusta The Hench Union –larpista, jonka on alunperin kirjoittanut Sam Dunnewold. Peli pelattiin Näлкälinnanmäellä, vanhan kirjastorakennuksen väestönsuoja- ja kellaritiloissa.

Pelin tarina kertoi sarjakuvapahiksen käytyreistä, jotka olivat perustaneet ammattiliiton ja vaativat työnantajaansa, pahaa Professori Von Doctoria, parantamaan heidän työolojaan. Peli pelattiin kerran englanniksi ja kerran suomeksi. Osallistujia kummassakin tapahtumassa oli noin 10.



## Mambajärven Kuolemat

Kevään larppi, Mambajärven Kuolemat, oli noin 30 hengen tapahtuma Savonlinnan Kansanopistolla. Peli kertoi mafiasuvun johtajan yllättävän murhan selvittämisestä, ja oli Larp-opiston ensimmäinen murhamysteeripeli.



*Kevään 2026 larppiin "Mambajärven kuolemat" osallistui yhteensä yli 30 larppaajaa.  
Kuvaaja: Mirka Oinonen*



*Murhamysteerilarpissa käytettiin Pappilan vanhaa kalmistoa pelin kuolinsyytutkimus-mekaniikkaan.  
Kuvaaja: Callum*

# REHTORIN MATKA VIETNAMIIN

Sain ainutkertaisen mahdollisuuden matkustaa Vietnamiin, Suomesta kutsuttujen seitsemän muun rehtorin kanssa. Kutsujana oli yhteistyötahomme TTD-Academy / B2F, joka toteuttaa suomalaisen koulutuksen mallia ja pedagogiikkaa. Meidän tehtävämme oli esitelmöidä kahdessa koulutuskonferenssissa, jokainen omasta aiheestaan ja omasta koulustaan. Yhtä tärkeää oli kokea ja ymmärtää, mistä meille opiskelemaan saapuvat vietnamilaiset nuoret saapuvat. Konferensseissa pääsin tapaamaan tulevia opiskelijoita ja heidän vanhempiaan, sekä jo suomessa opiskelevien nuorten vanhempia. Kohtaukset olivat merkittäviä ja tunteikkaita. Se, että lapsi lähtee toiselle puolelle maailmaa, on todella iso asia.

Vierailumme pääkohteet olivat Hanoi ja Ho Chi Minh City eli Saigon, joissa tutustuimme paitsi paikalliseen elämään, ennen kaikkea paikallisiin kouluihin. Näimme opetusta päiväkotii-ikäisistä yläasteikäisiin ja jokaisessa paikassa meidät otettiin vastaan ylitsevuotavan ystävällisesti. Tämä ilo, kohteliaisuus, ystävällisyys, vieraanvaraisuus oli ainutlaatuista. Kouluissa lapset ja nuoret piirittivät meidät, pyysivät nimikirjoituksia ja iloitsivat kohtaamisesta. Nuoremmatkin lapset puhuivat meille englantia ja osa nuorista halusi sanoa jotain suomen kielellä.

Koulujen taso Vietnamissa vaihtelee, mutta koulutusjärjestelmä on koko kansan kattavaa. Yksityiset koulut satsaavat oppilasmaksujen turvin enemmän resursseihin, mutta kaikissa paikoissa, joissa me vierailimme, lapset ja nuoret olivat eläväisiä ja iloisia. Ja lapsia on paljon. Hanoissa asuu lähes 9 miljoonaa asukasta ja Ho Chi Minh Cityssä yli 14 miljoonaa.

Ruoka on tietenkin tärkeä osa matkailua ja se oli todella herkullista ja aina tuoretta. Vietnamissa syödään paljon lihaa, mutta yhtä lailla kasviksia on tarjolla reilusti ja monin tavoin valmistettuina. Maistelimme sekä katukeittiöiden että hienompien ravintoloiden herkkuja. Pääsimme matkan aikana myös risteilylle Halong Baylle, näkemään ehkä maan tunnetuimman kohteen; kalkkikivisaariston ja smaragdinvihreän veden sekä upean auringonlaskun.

Kirjoitti Kira-reksi



Pre-lukio näkyy HMC:ssä



# OOPPERAKURSSI 2025

Syväsukellus Oopperaan yleisökurssi jaksaa kiinnostaa niin uusia kuin entisiäkin kurssilaisiamme vuodesta toiseen. Salaisuus on tietenkin sekä Savonlinnan Oopperajuhlien oopperoiden huippulaatu että Savonlinnan seudun muu taiteellinen anti.

Kesän 2025 tutustuimme kolmeen jyhkeään oopperaan, jotka olivat Macbeth, Turandot ja Boris Godunov. Nämä oopperat meille esitteli pitkäaikainen asiantuntijaluennoitsijamme FM, musiikkitoimittaja Jan Granberg. Hän haastatteli myös kahta kurssilla vierailutta laulajaa, jotka olivat Tuuli Takala ja Matti Turunen.

Oopperakurssilla parasta antia tietysti ovat oopperat Olavinlinnassa ja taiteilijavierailijat sekä varmasti Granbergin monipuoliset oopperaesittelyluennot musiikkinäytteineen. Viime kesänä meillä oli suuri ilo juhlia Jan Granbergin 80 vuotismarkkipäivää, joka selvästi liikutti Jania ja koko oopperakurssiamme.

Lisämausteen kurssillemme antaa aina vierailut upeissa taidenäyttelyissä, joita viime kesänäkin oli useampia. Vierailimme Savonlinnassa galleria Villa Suruttomassa ja Jukka Rintalan taidenäyttelyissä sekä Punkaharjulla upeassa metsänäyttelyssä Lustossa sekä Luston Taidelaiturin että Johanna Oraksen näyttelyissä.

Oopperakurssin yksi suosituista ohjelmaosuuksista on tietysti tunnelmallinen risteily höyrylaivalla Savonlinnasta Punkaharjulle. Kahden ja puolen tunnin risteilyn aikana ehdimme nauttia niin toistemme seurasta kuin herkullisesta laivalounaasta.

Nautimme kurssin aikana erinomaisesta ruoasta Luston ravintolassa, oopperalounaalla Wanhalla Kasinolla sekä opistolla oman keittiön hyvistä antimista.

Savonlinnan kansanopiston Syväsukellus Oopperaan -yleisökurssin historia alkoi jo 1990 luvulta Kotimaa lehden toimittaja Pentti Ritolahden ja Raili Kontisen aloitettua työn kurssin parissa. Lämpimät kiitokset heille kurssin synnyttämisestä!

Helena Strand  
Oopperakurssivastaava



*Boris Godunov 2025. Kuva: Toni Härkänen*

# JAN GRANBERG IN MEMORIAM

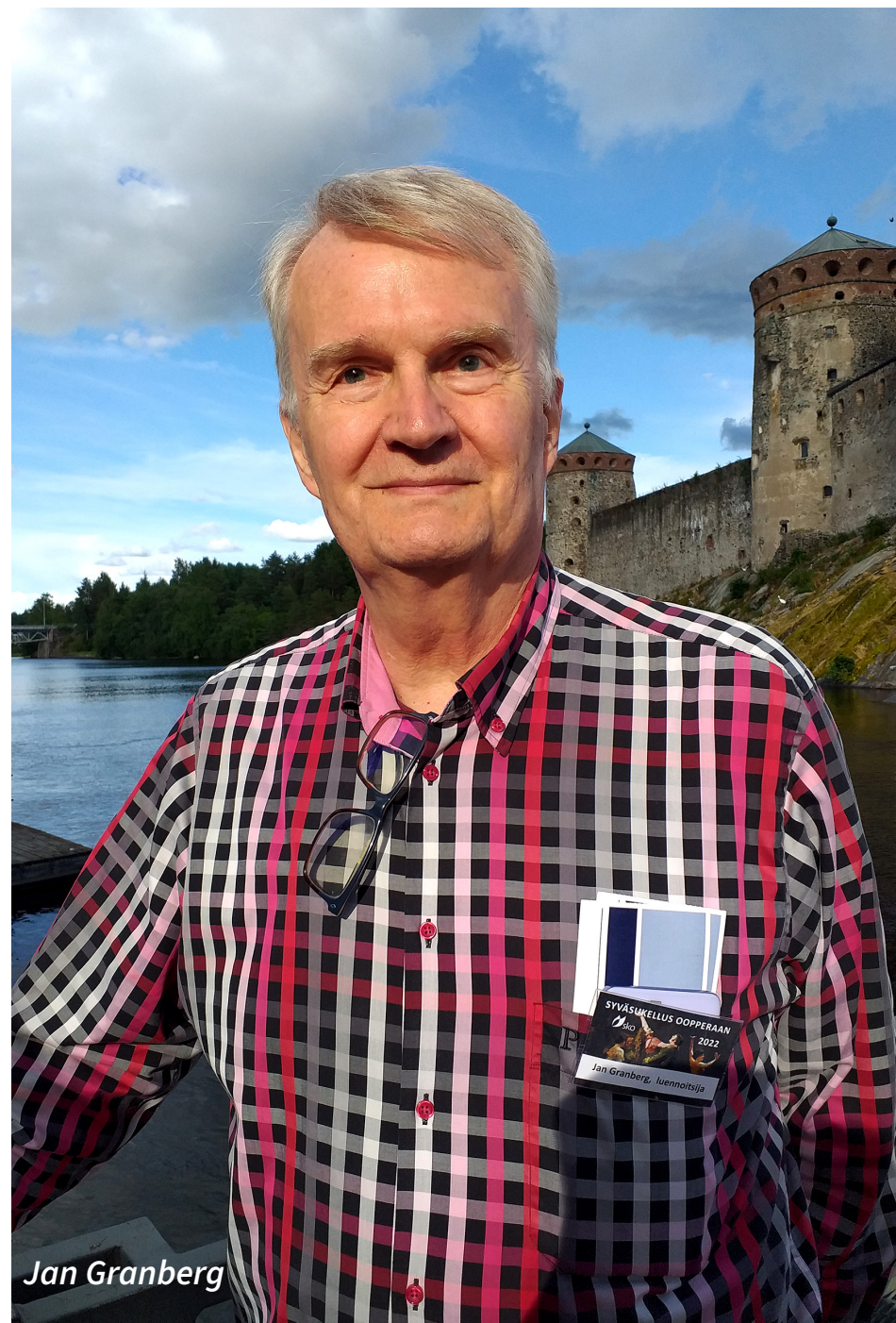
Jan Granberg toimi Savonlinnan kansanopistossa oopperakurssien luennoitsijana ja taiteilijoiden haastattelijana 1990 -luvulta aina kesään 2026 saakka. Hän oli ooppera tutuksi kurseillamme erittäin pidetty luennoitsija, joka sai luentoihinsa elävyyttä sekä hienojen musiikinäytteiden että erinomaisen viivahteikkaan äänenkäyttönsä ja esiintymistaitonsa ansiosta. Kesän 2025 aikana ehdimme juhlia hänen 80-vuotissyntymäpäiväänsä ihanasti ja hän piti heinäkuussa kursillamme erinomaiset luennot sekä haastatteli oopperalaulaja Tuuli Takalaa ja Matti Turusta, jotka esiintyivät Savonlinnan Oopperajuhlilla.

Granberg oli arvostettu musiikkitoimittaja, oopperakriitikko ja kulttuurivaikuttaja. Hänellä oli syvälinen oopperatuntemus ja pitkä ura Yleisradiossa. Granbergia pidettiin eräänä Suomen merkittävimmistä ooppera-asiantuntijoista, sillä hän oli nähnyt jopa yli 2000 oopperaesitystä elämänsä aikana. Hän toimi Hufvudstadsbladet-lehden kulttuurikriitikkona.

Oopperan ystävät ja Savonlinnan kansanopiston oopperakurssilaiset jäivät syvästi kaipaamaan karismaattisen ja rakastetun luennoitsijan värikkäitä ja antoisia luentoja sekä tietysti Janin lämmintä ja ystävällistä persoonaa, joka valaisi aina päivät. Myös koronakesänä hän luennoi upeasti Syväasukellus Oopperaan kurssilla opistossamme ilman että pääsimme Oopperajuhlille. Juhlia ei tuona kesänä järjestetty, mutta SKO järjesti siitä huolimatta oopperakurssin. Jan teki kaikista luennoista ja taiteilijahaastatteluista erityisen. Suunnitelin kurseja vuodesta 2000 alkaen ja Jan oli tuolloin jo oopperakurssimme suosituin asiantuntijaluennoitsija. Yhteistyö Janin kanssa oli aina vaivatonta, miellyttävää ja hedelmällistä.

Savonlinnan kansanopisto muistaa syvällä kiitollisuudella ja kunnioituksella arvostamansa musiikkitoimittaja Jan Granbergin vaikuttavaa 30 vuotista elämäntyötä täällä Savonlinnan kansanopiston Ritalanmäellä.

Helena Strand  
Oopperakurssivastaava



Jan Granberg

# LYHYTKURSSIT, PÖLLÖMPI OPISTO JA MUUTA MUKAVAA

LK = lyhytkurssi, PO = pöllömpi opisto

## Kesä 2025

23. -27.6. (PO) Lore-viikonloppu 2025  
13.7. - 18.7. (LK) Syväasukellus oopperaan 2025

## Lukuvuosi 2025-26

### Säännöllisesti toteutuneet:

1.9. alk. Loisku Lumpehinen -kirjastoauto opistolla, kerran kuussa  
2.9. alk. (LK) Avoimet ajatukset – kuvataidekurssi, ti-ke joka viikko  
2.9. alk. Crossfit -tunnit salissa, joka ti ja to  
4.11.alk. (PO) Boffaustreenit, joka ti  
29.10. alk. (LK) Kuvataidekeskiviikot, joka viikko  
29.10. alk. (PO) Sateenkaari-illat, joka 2. ke  
30.3. alk. (PO) Nuorten K-POP Random Play Dance  
7.4. alk. Pyryn ja Nestorin (Tanhuvaara) jumpat, 4 viikkoa  
13.4.alk. (PO) Nuorten Teatterikerho, joka maanantai



## Satunnaiset mukavat: 2025

- 4.-8.8 LK) Tiffany- ja lasinsulatus -kurssi
- 12.8. Tekoäly -koulutus 12-14, opiston opetus- ja ohjaushenkilöt
- 28.8 Riihisaari -museoretki opiskelijoiden kanssa
- 28.8 Tekoäly -koulutus 2-osa 16-18
- 29.-31.8 (LK) Lankojen kasvivärjäyskurssi
- 5.9. (PO) Love -Resistance iltaklubi 19, House of Olaf & Pöllömpi opisto
- 17.9. Savonlinnan teatteri: kenraaliharjoitus "Kaksi puuta"
- 24.9. Perheasiain neuvottelukeskus esittäytymässä koululla
- 29.9. Henkilökunnan hätäensiapukoulutus (SPR)
- 2.10. Kansainväliset kaverinyttarit, Suomi 1 ja 2
- 3.-5.10. (LK) Historiallisten tanssien kurssi
- 10.-12.10. (LK) Klovneria jatkokurssi
- 10.10. PO) Larp-opiston ja Pöllömpi Opiston larppi Tervastuvalla
- 10.10. LK) Keramiikkaa ja viiniä -ilta
- 11.-12.10. (LK) Taideviikonloppu
- 31.10. Opiston muistokynttiläpäivä - kellarikappelissa



- 21.11. Keramiikkaa ja viiniä -ilta 18-21
- 22.11. Lasten ja aikuisten yhteinen taidepaja 9-14
- 26.11. (PO) Joulutervehdys ikäihmisille -joulukorttipaja
- 28.-30.11. (LK) Klovneria masterclass
- 28.-30.11. (LK) Joogakurssi
- 28.-30.11. (LK) Hopeakorukurssi
- 5.12. Konsertti: Katri Susitaival ja Mikko Nikula
- 5.12. Itsenäisyyspäivän juhla
- 10.12 (LK) joulupaja
- 13.12. Joulumyyjäiset linja-autoasemalla, kuvis ja keittio mukana
- 15.12. SKO syyskokous
- 18.12. Joulujuhla

## 2026

- 4.2. Kansansivistysilta, yhdenvertaisuus (Ekvalita)
- 5.2. Henkilökunnan koulutuspäivä, yhdenvertaisuus (Ekvalita)
- 10.-11.2 (LK) Raku-kurssi 1.osa
- 13.2 (LK) Keramiikkaa ja viiniä
- 14.2. Jäljet: Osallistava Taidelauantai opistolla (Kuttuurin unelmavuosi)
- 17.2. Samiedu esittäytyy opistolla
- 17.-19.2. (PO) Drag -työpajat
- 17.-18.2. (LK) Raku -kurssi 1.osa



*Katri Susitaival ja Mikko Nikula*



*Itsenäisyyspäivän juhla*

- 18.-20.11. (PO) The Hench Union -larp (Nälkälinnanmäki) 3x
- 21.11. Nälkälinnanmäki -vierailu, Suomi 1 ja 2
- 21.11. Ota lapsi mukaan töihin päivä
- 4.3. Savonlinnan Teatteri: Kaunotar ja hirviö kenraaliharj.
- 6.-8.3. (LK) Järkkärikurssi, osa 1
- 6.3. (LK) Keramiikkaa ja viiniä
- 17.-18.3. (LK) Raku-kurssi, osio 1, rakentaminen
- 21.3. Olavinlinna-retki, pre-lukio
- 20.3. (LK) Keramiikkaa ja viiniä
- 20.-22.3. (LK) Järkkärikurssi, osa 2
- 21.3. (LK) Lasten taidelauantai
- 21.3. (LK) Taideiltpäivä aikuisille
- 28.3. (PO) Yhteisökahvila / Community Cafe, Nälkälinnanmäki
- 31.3. Kaupunginjohtaja Ding Ma vieraili opistolla
- 11.4. (PO) Yhteisökahvila / Community Cafe, Nälkälinnanmäki
- 11.4. (LK) Raku-päivä, 2.osa
- 16.-17.4 (LK) Raku-kurssi, 2.osa
- 17.4 (LK) Keramiikkaa ja viiniä
- 18.4. (PO) Yhteisökahvila / Community Cafe, Nälkälinnanmäki
- 23.-24.4 (LK) Raku-kurssi, 2.osa
- 27.4 - 1.5. (LK) Kultaus- ja ikonimaalauskurssi
- 8.5.-9.5. (PO) + Larp-opisto: "Mambajärven kuolemat" -larppi
15. -17.5 (LK) Muppet-kurssi
- 21.5. Kevätjuhla



*Ota lapsi mukaan töihin päivä*



*Kaupunginjohtaja Ding Ma vieraili opistolla*

# SEKALAISTA SATOA



Silvester  
Tanskanen  
monenmoisissa  
työtehtävissä.



Eppu Muonio soitti opiston  
joulujuhlassa hienon jazz version  
Winter Wonderland -kappaleesta.



Seinämaalaus ryhmätöinä



Aina odotettu Loisku Lumpehinen -kirjastoauto



Pre-lukio ruokaviikolla  
köksäopena Janne

*Yhteisöpuutarha*



*Opisto mukana keskiaikamarkkinoilla*



# HANKEITA, OHJAUSTA JA YHTEISÖLLISYYTTÄ

## RINNALLA KULKIEN JA TUKIEN

Tein opistolla monenlaisia mielenkiintoisia hommia lukuvuonna 2025-2026. Ensisijaisesti minut palkattiin Taitavaksi toimijaksi -hankkeeseen, jossa annoin opiskelijoille yksilöohjausta ja selvittelin asioita työkkärin suuntaan. Siinä sivussa osallistuin opiston avustushakemuksien valmisteluun ja pääsin kokeilemaan bändisoiton ohjausta nuorille.

Kevätpuolella mukamani kulki kuukauden ajan nuorten pienryhmä, jonka kanssa opiskeltiin suomen kieltä, tehtiin pihatöitä ja harjoitettiin taimien esikasvatusta. Oli varsin antoisaa ja avartavaa! Kuvassa olen vapaa-ajan bändikavereideni Arwin ja Teemun kanssa opiston juhlasalissa, jossa Kanna-yhtyeemme esiintyi Jäljet-tapahtumassa ystävänpäivänä 14.2.2026.

Hanketyöntekijä Mikko Juvonen



## JÄLJET - OSALLISTAVA TAIDETAHAHTUMA

Kulttuuri- ja taideviikonloppu, Eläviä unelmia, oli osa Kulttuurin unelmavuosi 2026-hankkeen toimenpiteitä.



# HENKILÖKUNTA 2025-2026

## Opettajat ja ohjaajat:

Janne Sairanen	Pre-lukio, S2 opistovuosi
Helena Strand	Suomi 2
Elisa Yalcin	Suomi 1
Kati Ranta	Kuvataide
Jaakko Rinne	Opistovuosi, Larp-opisto
Johannes Valtonen	Opistovuosi, Larp-opisto
Soili Isotalo	Aineopettaja, pre-lukio -ohjaus
Perttu Hiltunen	Musiikki, pre-lukio, kesä -25
Irina Lukkarinen	Pre-lukio, kesä -25
Inga Tahvanainen	Englanti, kevät -26

## Muut ohjaajat:

Hemmo Autio	Pre-lukio -ohjaus, kesä -25
Tony Tervola	Pre-lukio -ohjaus, kesä -25
Vattu Korhonen	Pre-lukio -ohjaus, kevät -26
Silvester Tanskanen	Pre-lukio, asuntolavalvonta, kevät -26

## Hallinto- ja tukihenkilöstö:

Kira Boesen	Rehtori
Sami Ilvonen	Kehityspäällikkö
Samuli Siitonen	Kiinteistömestari
Ulla Laine	Opiskelija- ja kurssisihteeri
Petteri Pitkänen	IT-tuki, matematiikka, kemia ja fysiikka
Mikko Juvonen	Taito -hanke, ohjaus
Mirka Oinonen	Pöllömpi opisto -hanke, ohjaus
Kata Paunonen	Vastaava kokki
Helka Sinnemäki	Kokki
Tuomas Partanen	Kokki
Anne Saukkonen	Siivous
Ganda Songphlai	Siivous
Samroeng Porkpoon-Pasanen	Siivous
Ercan Turan	Kiinteistö- ja siivous
Pacharaphon Sriwicha	Siivous ja kiinteistö
Chay Aphol Sintonsup	Siivous ja kiinteistö
Aada Ilvonen	Kausityö, hotelli ja keittiö

## SKO-palvelut Oy

Kalle Kimari Hertz -autonvuokraus, tarvittaessa kokin tehtävät

## Siviilipalvelushenkilöt

Silvester Tanskanen, Eppu Muonio, Kaapo Hakkarainen ja Hemmo Autio

## Lyhytkursseilla opettivat

Helena Strand (oopperakurssivastaava), Irja Hachmann (kultaus- ja ikonimaalaus), Tua Hautamäki (muppet-nuken rakentaminen), Kati Jukola (Jooga-vuodenaikareitit), Raija Laiho (kultaus ja ikonimaalaus), Teppo Nousiainen (hopeakorun- ja parkkinahkurssit, Anne Peltonen (lankojen kasvivärjäys), Kati Ranta (kuvataiteen lyhytkurssit), Dan Söderholm (kloveria), Mari Zabyshnyi (kultaus ja ikonimaalaus)

## Opetus- ja ohjausharjoituksissa

Joona Hartikainen (XAMK), Dara Heikkilä (Suomen nuoriso-opisto), Vattu Korhonen (Humak), Kai Hakkarainen (XAMK), Riikka Sorsa (XAMK), Liina Lohikoski (XAMK)

## Muu harjoittelu, keittiö

Sara Jahan Sahi, ja Mary Hasan Mehtu

## Pöllömpi opisto ja muu toiminta

Kai Hakkarainen (Pöllömpi opisto, huovutus, drag, sateenkaari), Teppo Nousiainen (Cross jump -kuntopiirit), Anssi Keisanen (teatterikerho) Vattu Korhonen (Pöllömpi opisto), Pavel Kuzmichev (vapaaehtoistyö, kiinteistö yms.), Liina Lohikoski (Pöllömpi opisto), Hai Maininki (Pöllömpi opisto. K-Pop), Anne Peltonen (Pöllömpi opisto vapaaehtoistyö), Riikka Sorsa (Pöllömpi opisto, sateenkaari, cosplay), Elsiina Tiikkainen (Pöllömpi opisto)

Lisäksi iso joukko aktiivisia toimijoita/vapaaehtoisia (kuten SPR) mukana monipuolisesti opiston toiminnassa. Jokainen on tärkeä ja arvokas osa opiston yhteisöä.

## Yrityskummi

Pekka Pylväs





**LAPP-  
OPISTO**



**sko**

[www.sko.fi](http://www.sko.fi)