

# VUOSIKERTOMUS 2014



 sko  
[www.sko.fi](http://www.sko.fi)

2  
0  
1  
4

*SKO - Stressivapaa vyöhyke  
stress-free zone*



Päätöimittäjä: Tommi Tuunainen  
Suunnittelu ja toteutus: Petteri Pitkänen  
Kuvat: Opiston kuva-arkisto

Teema: yhteisöllinen oppiminen ja yhteistyö  
Julkaisija: Savonlinnan kristillinen opisto ry  
Painopaikka: Skyprint Oy, Leväsjoki 2015

# Opiston vuosi 2014 rehtorin näkökulmasta

Vuosi 2014 jää opiston historiaan sopeuttamisen ja muutoksen jaksona, jolloin teimme työtä tyytyväisempinä kuin koskaan. Vuoden lopuksi tehty henkilöstökysely antoi huikean hyvät tulokset kaikissa osa-alueissa, ilmapiiirissä, johtamisessa, viestinnässä, ongelmanratkaisussa ja palautteen annossa. Vaikka työtahti on vain kiristynyt ja henkilöstön keski-ikä noussut, työn kuormittavuuskin oli vähentynyt merkittävästi edellisestä 2010 toteutetusta kyselystä. Kaikkein yllättävintä parantuneet tulokset olivat siksi, että vuoden aikana on jouduttu tekemään rajuja budjettileikkauksia niin hankintoihin kuin henkilöstömenoihinkin. Talouden laskusuhdanteen vuoksi valtio on pyrkinyt vähentämään menojaan, jolloin valtionrahoituksesta riippuvaiset oppilaitokset seuraavat trendiä kuin lastut kosken virtaa. Tätä kyytiä on kylmentänyt vielä itänaapurimme valuuttavaihtelut, onhan toinen päärahoittajamme venäläinen matkailija.

Etteivät muutokset ja niiden kiihtyvä tahti veisi tilannetta hallinnasta, opisto on lähtenyt aktiivisesti visioimaan omaa tulevaisuuttaan ja rakentamaan strategiaa sen hallittuun saavuttamiseen. Emme halua olla lastuja alaspäin virtaavissa kosken pyörteissä, vaan lohia, jotka nousevat virtaa ylöspäin.

Valitsemamme strategia vaatii meitä levhättämään hetken suvannossa taloutta tasapainottaen ja lähtemään sitten uusin voimin kohti itse valitsemaamme suuntaa.

Opiston johtokunta ja henkilöstö pitivät asian tiimoilta yhteisen strategiapäivän, jonka aikana tehtiin SWOT analyysi. Analyysin esiin tuomien vahvuuksien, heikkouksien, mahdollisuuksien ja uhkien pohjalta visioitiin opiston mahdollista tulevaisuuden suuntaa. Visiointi toteutettiin "learning cafe" -menetelmällä Vilpunrannan takkatuvalla. Lopputulema oli hyvä pohja muutoksen johtamiselle ja sen hallitsemiselle.

Kiteytymä päivän annista yhdessä lauseessa kuuluu: "Meillä nukutaan yöt hyvin." Lauseella haluamme viestiä, että opistolla työntekijät, opiskelijat ja luottamushenkilöt voivat hyvin. Meillä ei ole mitään salattavaa tai hävettävää ja miljö, jossa toimimme, rauhoittaa myös hektisen matkailijan sielun ja antaa rauhan. Jokainen elämää nähnyt osaa arvostaa sitä tasapainoista oloa, joka tarvitaan tuon lauseen toteutumiseen.

Kun nukkuu yöt hyvin, ei tarvitse päivällä nuokkua. Työteho ja luovuus paranevat, vaikeudet asettuvat mittasuhteisiinsa ja huumorikin kukkii. Opiston henkilöstö kokee syvää yhteisöllisyyttä ja aikoo tehdä yhdessä tulevaisuudesta hyvän.



**Meillä nukutaan yöt hyvin**



**KUVATAIDELINJA SKO**  
**Ahaa! Elämyksiä.....**

\* Vuosi on opettanut niin paljon, että on vaikea edes kuvitella. Olen kehittynyt kuvallisessa ilmaisussa hurjasti, kiitos rehellisen mutta todella kannustavan opetuksen ja yleisen ilmapiirin. Välillä omat taidot ovat epäilyttäneet, mutta tsemppaavat kommentit ovat saaneet taas nousemaan jaloilleen. Niiden johdosta löysin rohkeutta ja itsevarmuutta hakea kouluun, johon ajattelin olevani epäsopiva. Kun joku uskoo sinuun, alat tehdä töitä tavoitteesi eteen aivan eri tavalla. Alat ymmärtää, ettet saavuta mitään, ellet tee kovasti töitä sen eteen. Aina se ei ole pelkkää ruusuilla tanssimista, monesti teki mieli heittää töitä roskikseen ja rymistellä ulos luokasta. Sitten piti ottaa hetken tauko, hengittää syvään ja jatkaa. Näin löysi taas ilon ja puhdin tekemiseen.

Mitä ryhmäämme tulee, se on ollut ihanteellinen monellakin tasolla. Ketään ei katsota kieron, vaan hyväksytään sellaisena kun on. Luokassa on paljon erikäistä porukkaa, itse kuulun nuorempaan kastiin. On pakko todeta, että se on saanut minutkin näkemään asioita aivan eri tavalla. Ajatuksia ja mietteitä jaetaan, välillä pohditaan pitkäänkin jotain, joka opettaa elämään. Koen kasvaneeni äärettömän paljon, välillä kantapäähän kautta. Suoraan sanoen, ilman tätä vuotta en olisi näin onnellinen ja päättäväinen kun nyt olen. Meillä kaikilla on ollut omat henkilökohtaiset ongelmamme, mutta vuosi on auttanut pääsemään eteenpäin. Tämä ei ole ollut pelkkää kuvataiteen opetusta, itselleni tämä on ollut myös opetus elämästä. Ja vaikka se kuulostaakin ehkä hassulta, oma henkinen kasvaminen vaikuttaa myös kuvallisen ilmaisun taitoon. Ja toisinpäin. Fanny 18v.

\*Meillä on ollut hieno vuosi. Vuoden aikana olemme yhdessä rakentaneet kuviluokan toimivaksi ja viihtyisäksi oppimisympäristöksi. Saimme myös lisätilan, josta tuli luontevasti meille valoisa piirustus ja maalaus luokka. Rakennettiin aulaan koju, joka toimii yhteisenä TorissaTapahtuu- näyttely ja infopisteenä. Lisäksi olemme ”lanseeranneet” kuvisinjalle aulaan GALLERIA NARIKAN oppilaiden näyttelytilaksi. Yhteishenkeä varmasti lisäsi myös hullunhauska virkistyspäivä ”Vilpunrannan valloitus”, kilpailtiin mm. minimaratonissa, puttikilpailussa ja hauskuutta riitti myös syksyisessä paljussa. Kuvisinjan vuoteen kuuluivat lukuisat näyttelykäynnit, josta varmaan merkittävin oli Samuli Heimosen näyttely Mikkelin taidemuseossa. Rehtori bussikuskina ja hauskaa riitti!

Olen oppinut paljon oppilailtani. Olen nähnyt erilaisuuden kirjon opiskelijoissani ja yrittänyt oppia ymmärtämään sen vaatimukset opettajan työssäni. Opetus ei ole ollut pelkästään kuvataiteen opetusta vaan kasvua yksilönä ja ihmisenä. Ensi vuoden yhdeksi tavoitteeksi asetan itselleni, että yritän oppia kuuntelemaan enemmän. Tunnen olevani etuoikeutetussa asemassa, koska työssäni näen päivittäin taitojen kehittymistä, luovuutta, yhteishenkeä ja oppimisen iloa! Elise-ope 57v.



Jenni Reinikaisen ekspressionistinen omakuva akryliväreillä



1.



6

2.

\* Sinä olet sinä ja minä olen minä. Omaa työtään ei tarvitse verrata toisten töihin, mutta siitä voi oppia. Se on tärkeintä mitä olen tänä vuonna oppinut. Janita 16v.

\* Savinaamion haasteet, pääsiäismunien koristeilu vei mennessään, ihmishahmon kiehtovuus, yhteiset tempaukset toivat iloa arkeen ja kohottivat yhteishenkeä. Iiris 20v.

\* Tapasin uusia ihmisiä, sain ainakin kaksi hyvää ystävää, kasvoini vahvemmaksi henkisesti ja fyysisesti. Jenna 19v.

\* Koko vuodesta on jäänyt muistoihin yhteiset retket ja suosikki tekniikaksi jäi kartonki grafiikka, uutena tekniikkana paperin marmorointi. Tästä vuodesta jäi hyvät eväät elämään. Sanna 23v.

\* Joulujuhlaan oli kiva tehdä lasimaalauksia. Onnistuin niissä. Niina

\* Iloa, itkua, naurua, ihanasti ihmiset tukevat toisiaan. Paljon uuden oppimista ja uusia ihania ystäviä. Oli mielenkiintoista päästä tekemään keramiikkaa. Yhteistyö maahanmuuttajien ja kehitysvammaisten kanssa pääsiäismunienkoriste-lukilpailussa oli hauska kokemus! Jenni 25v.

\* Oivalsin kahden pakopisteen perspektiivin salat. Hanna 52v

\* Voima, ilo, aherrus, ystävyys, tykkääminen, flow ja kannustus! Kristiina 62v.

\* Keramiikka vei Kirsia (55v)...Aluksi pieni punainen lintu lensi työpöydälleni ja pitihän sille kaveri saada. Siitä syntyikin sitten kokonainen eläintarha koirineen ja käärmeineen. Tuli pesiä ja munia, seinäkoristeita ja käyttöesineitä unohtamatta. Ihaninta oli lasituspolton arvoituksellisuus!

1. ja 2. Kristiina Hipin akryylimaalauksia
3. Kuvataidelinjan opiskelijoiden hiekkakokeiluja Sand-artisti Daria Trifonovan esityksen jälkeen.
4. Fanny Vaittisen hiilitutkielma asetelmasta
5. Fantasia-naamioita valkosavesta



3.



4.



5.

# KUVATAIDELINJA 2014-2015 SKO





# Yhteistyö ja yhteisöllisyys

KÄTE-linjan eli Kätevät kädet-linjan lukuvuosi 2014-2015 on edennyt yhdessä tehden ja yhdessä keskustellen elämästä ja siinä tarvittavista taidoista ja arvoista ohjaaja Tytti Waseniuksen, siviilipalvelusmies Tommi Kostiaisen ja vapaaehtoistyöntekijä Florian Cordtsin johdolla.

Tekemisessä on keskitytty esimerkiksi: valokuvatauluihin, joissa oppilaiden valokuvista tulostettu kuva on siirretty vanerille, tilkkumaalaukseen, lohikäärmeen päähän, joka on tehty sanomalehtipaperista ja liisteristä sekä kipsinauhasta, opiston alueesta tehtyyn pienoismalliin sekä muuhun pienempään tekemiseen. Olemme tehneet myös erilaisia projekteja kuten tuotteiden suunnittelua, jossa on suunniteltu tuotteen pakkaus, logo ja markkinointia sekä Mikkolan presidentinvaalikampanja. Valituksi presidentiksi tuli Sinikka Kosonen ja varapresidentiksi Matti Nurhonen.

Tekemisessä olemme korostaneet yhteistyötä, toisten auttamista ja jokaisen erilaisuutta. Keskustelujen ja tekemisen kautta olemme oppineet toinen toisiltamme erilaisia tekemisen tapoja ja vertaisoppimista.





*SKO - Ihmisyys instituutti  
institute of humanity*

**KÄTE-LINJA 2014-2015**

Ryhmä ja ohjaajat. Taustalla on osa talven aikana tehtyjen töiden näyttelystä.



*SKO - Aina oikea aika opiskella!*  
**SUOMEN KIELEN JATKOLINJA 1**  
**2014-2015**

# Joulupuhe

Opiston joulujuhlassa 19.12.2014

Hyvä rehtori, hyvät opiskelutoverit ja juhlavieraat!

Minä haluan kertoa mitä joulu tarkoittaa minun mielestäni. Ensiksi pitää selittää, että minä synnyin ja kasvoinkin sellaisessa maassa, missä enemmistö ei tiedä mitä joulu on ja milloin sitä vietetään. Mutta ihmisten välillä on sopimuksia ja moraalia. Se on luonnollinen asia. Moraalilla tarkoitetaan käsitystä siitä, mikä on oikein ja mikä on väärin. Yleensä ihmisillä on samankaltainen käsitys oikeasta ja väärästä mutta joskus näkemykset menevät ristiin eli ovat erilaisia. Eri kulttuureissa on paljon asioita, jotka yhdistävät heitä. Esimerkiksi ilo ja suru on meille yhteistä vaikka kansat ilmaisevat niitä eri tavoin. Sen takia voin kertoa mielipiteeni joulusta. Minun mielestäni joulu tarkoittaa RAUHAA, ILOA, YSTÄVYYTTÄ; JUHLAA.

Tärkein ja ensimmäinen asia, joka tulee mieleeni joulusta on rauha, koska ilo, ystävyys ja juhla ei ole mahdollista ilman rauhaa. Kun minä katson ympärilleni jouluaikaan näen ihmisten koristelevan kaupunkeja, taloja, katuja ja puistoja jouluvaloilla. Ihmiset tarvitsevat valoa pimeyden keskelle.

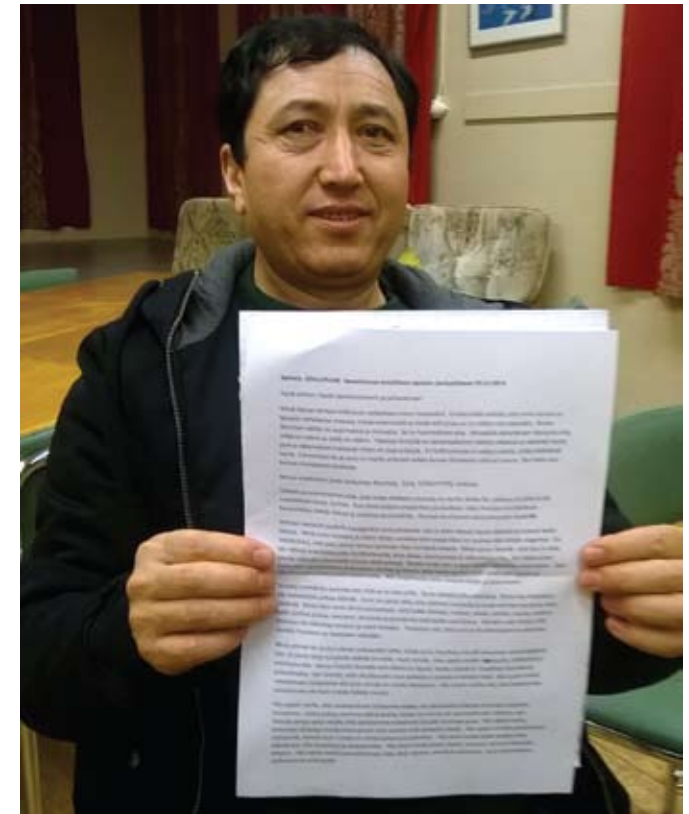
Ihmiset menevät joukolla kaappoihin jouluostoksille. Isät ja äidit ottavat lapsia kädestä ja ostavat heille lahjoja. Minä tulen iloiseksi ja silloin kiitan Jumalaa että ympärilläni on rauhaa eikä mitään ongelmia. On mahdollista, että joku sanoo minun puhuvan ihan turhasta asiasta. Minä sanon hänelle, että hän ei ehkä ole nähnyt anarkistisuutta, kuritto-

muutta, sota-aikaa, sotahuutoja ja väkivaltaisuutta. Sen takia annan sinulle oikeuden arvostella minua siinä asiassa. Mutta minä näin ja koin kaiken väkivallan omin silmin. Siksi minä olen nyt kiitollinen ja arvostan rauhaa ja toivon, että rauha leviäisi koko maailmaan ja sota ja vihollisuudet poistettaisiin maailmasta. Niin maailmasta tulisi tasapainoinen ja kokonainen.

Toiseksi ymmärrän joulusta sen, että se on ilon juhla. Ilo on tärkeä juttu elämässä. Ilman iloa ihmisille ei ole mahdollista jatkaa elämää. Joulu on paras aika, josta voimme maistella ja josta voimme nauttia ja iloita yhdessä. Minä näen omin silmin jouluaikaan, että kaikki ihmiset, miehet, naiset, vanhat, nuoret, pojat ja tytöt juhlivat joulua, nauravat, tanssivat ja ymmärrän että kaikki ovat iloisia. Minäkin olen iloinen sillä ihmisten ilo vaikuttaa minuun ja tulen iloiseksi. Tarkoitin sitä, että onni ja ilo elämässämme vaikuttaa meidän fyysiseen ja henkiseen elämään.

Minä ymmärrän joulun olevan ystävyden juhla, koska joulu ilmoittaa minulle Jeesuksen syntymäpäivän. Hän oli paras lahja Jumalalta kaikille ihmisille, myös sinulle. Hän opetti meille rakkautta, ystävyttä ja anteliaisuutta. Jeesus ilmoitti ihmisille että elämä on kaunis koska Jumala loi maailman kauniiksi ja ystävälliseksi. Hän ilmoitti, että vihollisuudet ovat pahasta ja Jumala ei tykkää niistä. Hän opetti meitä rakastamaan toisiamme niin kuin Jumala on meitä rakastanut. Hän opetti meille sitä, että tykkäisimme toisistamme niin kuin Jumala tykkää meistä. Hän opetti meille, että suvaisisimme toisiamme vaikka me olemmekin erilaisia emmekä arvostelisi toisiamme, vaikka joskus teemme väärää asioita, koska me emme ole syyttömiä vaan olemme

vain ihmisiä. Jeesus sanoi meille, että auttaisimme toisiamme jos joku tarvitsee apua. Hän opetti meille antamaan anteeksi toisillemme samoin kuin Jumala antoi anteeksi meille. Hän opetti meidät palvelemaan toisiamme, samoin kuin Jumala on meitä auttanut ja palvellut. Hän antoi meille kaikki lahjaksi että elämämme olisi onnellista ja tasapainoista. Hän antoi meille ilman, veden, luonnon, luonnonrikkaudet lahjaksi. Hän opetti meitä kunnioittamaan isää, äitiä, vaimoa, miestä ja vanhuksia. Joulu vahvistakoon sydäntemme ystävyyttä!



Salimi Mohammad Javad

# Kokemuksia työharjoittelusta

Suomen kielen linjojen opetussuunnitelmaan kuuluu 2-4 viikon työharjoittelujakso.

Jatkolinjan 2 opiskelijat kertovat työharjoittelukokemuksistaan.

Olin harjoittelussa Samin ammattikoulussa 2 viikkoa 5 tuntia joka päivä. Maalasin pöydän ja tein linnunpöntön. Siellä tutustuin uusiin kavereihin. Se oli vaikea, mutta mukava työ.

**Hamza**

Olimme työharjoittelussa kuvataidelinjan ryhmässä SKO:ssa. Se oli mielenkiintoista. Me opiskelimme lyijykynällä piirtämistä. Piirsimme ensin pallon, jonka varjostimme. Sitten kokeilimme piirtää ihmisen kasvot. Me teimme sitä ensimmäinen kerta elämässä. Se oli vaikeaa, mutta mukavaa. Ilmapiiri ryhmässä oli rauhallinen ja luova. Opettaja Elise oli ystävällinen ja puhelias. Hän auttoi, neuvoi, arvosti meitä. Työharjoittelun aika meni nopeasti. Opimme paljon uusia sanoja ja tutustuimme taiteen suuntauksiin. Se oli hyvä ja luova kieliharjoittelu.

**Margarita ja Valentina**

Olin harjoittelussa SOKOS –hotellissa kaksi viikkoa. Siellä minä tein töitä kerrossiivoojana. Joka päivä minä petasin sänkyjä, imuroin ja pesin huoneita ja myös järjestin kaikkia tavaroita varastoon minun työparin kanssa. Koska siivooja vain ehtii tehdä kaikki työt, siksi heillä ei ollut aikaa jutella minun kanssa suomeksi. Mutta kuitenkin he kaikki olivat ystävällisiä ja avuliaita. Minulla oli siellä mukava aika heidän kanssa. Nyt minä tiedän lisää siivoojan työstä, sain uuden kokemuksen sieltä.

**Ping**

Olin ABC:lla työharjoittelussa. Kolme päivää minä autoin leipomossa ja seitsemän päivää olin siivoamassa. Kun siivoaminen loppui, menin tiskaamaan. Aika meni nopeasti. Oli tosi hyvä minulle, koska sain kesätöitä sieltä.

**Rosangela**

Työharjoittelun aikana olin ravintolassa keittiöapulaisena. Työharjoittelu meni tosi nopeasti, mutta opin paljon uusia asioita ja sain myös hyviä kokemuksia ravintolasta. Työharjoittelussa tein erilaisia töitä, valmistelin salaattia ja jälkiruokia. Myös puhuimme paljon suomea. Erittäin tärkeä asia oli, että esimies oli tosi ystävällinen ja tapasin erilaisia ihmisiä työharjoittelussa. Lisäksi opin, että olen hyvä ravintola-alalla.

**Dahria**

Minä olen Konstantin. Minun työharjoittelu oli UPM Kymmene Metsässä. Minä ja mies, joka työskentelee siellä, tehtiin erilaisia tehtäviä: leimikoiden arviointi, metsänhoitotöiden suunnittelu ja puutavaran mittaus. Minä pidin työharjoittelusta, koska on mahdollista puhua suomea erilaisten ihmisten kanssa.

**Konstantin**

Olen Andrey Ziborov, SKO:n opiskelija. Minun kertomus on työharjoittelusta. Minä olin töissä kirpputorilla. Siellä ei ollut vaikea mikään, mutta kielen ymmärtäminen on vähän eri kuin koulussa. Se ei häirinnyt minua tutustua uusiin ihmisiin.

**Andrey**

Minä tein työharjoittelun Savonlinnan sovittelutoimistossa. Sovittelutoimisto on keskustassa, Olavinkadulla. Toimisto on ihan pieni, eli siellä on vain kaksi työntekijää. Minä tein paljon erilaisia tehtäviä kun olin siellä. Mikkelissä ja Varkaudessa on myös sovittelutoimistot ja menin yksi päivä Mikkeliin töihin esimiehen kanssa. Tapasin toisia työntekijöitä, jotka työskentelevät samalla alalla, esimerkiksi menin pari kertaa Kriisikeskukseen, tapasin työntekijöitä ja toisella kerralla osallistuin harjoitteluun vapaaehtoisille. Tein yhden ison projektin sovittelutoimistolle. Se oli esitelmä sovittelusta Yhdysvalloissa ja tein sen suomeksi. Siellä oli molemmat toimiston työntekijät ja myös noin kahdeksan vapaaehtoista sovittelijaa. Sellainen työharjoittelu oli loistavaa minulle, koska työskentelin samalla alalla ennen ja koska se oli mielenkiintoista minulle. Puhuin paljon suomea ja opin monia uusia sanoja. Toinen hyvä asia on että tapasin erilaisia ammattilaisia ja nyt tiedän enemmän Savonlinnan yhteisöstä.

**Michelle**

# SUOMEN KIELEN JATKOLINJA 2

## 2014-2015

*Täysillä huomiseen!*





# Suomi toisena kielenä - opettamisen ja oppimisen polkuja

Suomi toisena kielen opettaminen monikansalliselle ja monikulttuuriselle heterogeeniselle 20-henkilöiselle opiskelijaryhmälle on suuri ja kehittävä haaste opettajalle. Näin se on ollut minullekin kuluneena vuonna. Keväällä sain opettaa soveltavalla linjalla soveltavin menetelmin suomen kielen alkeislinjaa ja viime syksynä tehtäväkseni tuli vastata korkeastikoulutetuista jo ammatin kotimaassaan hankkineista. Mitä enemmän ryhmässä on eri kansallisuuksia, sitä haasteellisempi tilanne on opettajalle.

Opintoryhmän heterogeenisuuden eli eritasoisuuden rikkaus vaikuttaa siihen, että on helppoa, hyödyllistä, antoisaa ja vuorovaikutustaitoja kehittävää käyttää kisälli-oppipoika –systeemiä hyväksi. Se joka osaa jo paremmin ja on samankielinen, voi tukea ja neuvoa hitaampaa tämän omalla kielellä. Opiskelijan omankielinen tuki on erityisesti alemman koulutustason omaavalla opiskelijalla todella tärkeää. Kurdin, turkin ja venäjän kieli on tukenut suomen oppimista.

Pidän tärkeänä sitä, että opiskelijat päivittäin toimivat pareittain aktiivisesti keskustellen toistensa kanssa sekä tehden yhdessä tehtäviä tukien ja auttaen toisiansa. Yhteistyön kehittäminen luokassa edesauttaa yhteistyötaitojen kehittymistä myös koulun ulkopuolella. Yhteisöllisyys kukkii kaikissa väreissä opistossamme. Vertaisoppiminen on arkipäivää. Kokemuksien jakaminen työharjoittelusta niistä keskustelemalla aktivoi, yhdistää ja motivoi opiskelua.

Verkostojen kehittäminen tietotekniikan avulla monipuolistaa myös opetusta. Savonlinnan kristillisen opiston historiassa ensimmäistä kertaa suomen kielen opiskelijat skypeivät syksyllä Ylitornion lukulaisten kanssa. Äidinkielen lehtori Mirjami Hytti-

nen toimii siellä i-pad kouluttajana ja on kehittänyt valtakunnallisesti merkittävää äidinkielen opetusta i-padin avulla. Skypetystilanne oli opiskelijoillemme todella haastava, mutta erittäin mielenkiintoinen. Yllättävää kyllä se onnistui erinomaisesti, koska opiskelijamme olivat valmistautuneet huolellisesti valmistelemalla kysymyksiä. Ymmärtämisen esteenä ei ollut tekniikka. Huomasimme, että suomalaiset nuoret reagoivat melko hitaasti ja hiljaisesti maahanmuuttajien puheeseen. Reagointinopeus ja palautteenantotaidot ovatkin asioita, joita suomalaisten olisi hyvä kehittää keskusteltaessa ulkomaalaisten kanssa. Eri kulttuureissa pätee erilaiset vuorovaikutuksen säännöt, mutta suomalaista hidasta ja puuttuvaa palautteenantoa tulisi voida kehittää.

On tärkeää, että ulkomaalaiset opiskelijamme pääsevät aitoihin kontakteihin eri-ikäisten suomalaisten kanssa. Syksyllä ryhmällämme oli kaksi erittäin antoisaa monikulttuurista puheviestintäpäivää, sillä Savonlinnan ammatti-instituutista tuli kutsumanani ryhmä koulunkäyntiohjaajiksi opiskelevia nuoria keskustelemaan kanssamme pienryhmissä ja pareittain ammatteihin liittyvistä työelämän vaatimuksista Suomessa. Hedelmällinen oli myös Savonlinnan Muistiyhdistyksen vierailu ryhmässämme. Olimme suunnitelleet vanhuksille ryhmämme kanssa yhteisen virkistyspäivän, joka sisälsi keskustelutuokioita, jumppatuokion ja lauluhetken. palvelutalo Hopearannassa meillä on ollut ilo vieraila ryhmämme kanssa sekä keväällä että syksyllä. Vanhukset ovat virkistyneet opiskelijoidemme keskusteluseurasta ja puolestaan opiskelijamme ovat saaneet hyvää kuullun ymmärtämisen ja puhumisen harjoitusta heidän kanssaan.

Työharjoittelu kehittää työelämätaitoja. Opiskelijamme ovat olleet todella monipuolisissa työharjoittelupaikoissa tutustumassa työelämään ja treenaamassa. Näitä hyviä työharjoittelupaikkoja ovat olleet tänä vuonna mm. Savonlinnan ammattiopiston puuverstas, Humania, Vipusen suurkeittiö, Hopearannan palvelutalo, Toimintakeskuksen myymälä ja puuverstas, Pihlajaniemen Siwa ja Savonlinnan kristillinen opisto. Opistossamme vallitsee vapautunut ja hyvä ilmapiiri. Tämä vaikuttaa positiivisesti opiskelijoidemme opiskeluun. Turvallinen ja vapautunut ilmapiiri lämmittää kaikkien mieltä ja vapauttaa opiskelemaan, puhumaan ja tekemään yhdessä asioita.



Helena Strand

# MAAHANMUUTTAJIEN PERUSOPETUS 2014-20105



*SKO - Elä tässä ja nyt! Live - now or never!*



# SUOMEN KIELEN ALKEISLINJA 2014-2015

*SKO - Aikaa elää, olla ja löytää!*



# Tärkeintä koulussa on ...



A word cloud of Finnish educational terms is displayed over a background of grey silhouettes of people. The words vary in size and color, with 'opettaja' and 'opiskelu' being the largest. Other prominent words include 'läsnäolo', 'kaverit', 'kirja', and 'tieto'. The colors used for the words include orange, dark red, green, and yellow.

kyynä  
oppia  
pöytä  
opetus  
järjestys  
sanakirja  
hyvä mieli  
ahkeruus  
läsnäolo  
kunnella  
opettaja  
suomen kieli  
tuntemus  
kaverit  
ymmärtää  
aputesti  
kirja  
opiskelija  
opiskelu  
kielioppi  
tieto

# Tärkeintä elämässä on ...



# Rakastettu Oopperakurssi takaisin



Mariia Bertus ja Maiju Vaahtoluoto esiintymässä oopperalounaalla Pavinjongilla



Olavinlinna ja opiston oopperakurssi – mikä yhdistelmä



Oopperakurssilaiset  
sorooptimistien järjestämällä  
Oopperalounaalla  
Pavinjongilla.

# opistomme kesän vetonaulaksi kesällä 2014!!!

Olen toiminut Savonlinnan kristillisellä opistolla 15 vuotta opettajana, josta ajasta 14 vuotta myös kesäisin oopperakurssivastaavana. Yhden vuoden toimin Savonlinnan seurakunnassa kanttorin äitiysloman sijaisena joten sinä kesänä (2013) opistolla ei toteutettu oopperakursseja.

Oopperakursseja on opistossamme pidetty jo yli 25 vuotta. Ne alkoivat opiston silloisen koulutussuunnittelijan, nykyisen kesäyliopiston rehtorin Raili Kontisen ja kulttuuritoimittaja Pentti Ritolahden yhteisprojektina opistossamme 1990 –luvun alussa. Aluksi kurseja pidettiin vain yksi kesässä mutta vuosien saatossa tarjontaan saatiin aina kaksi Ooppera tutuksi –kurssia. Toisella kurssilla tutustuttiin suomalaisten toteuttamiin produktioihin ja heinäkuun lopussa pidettävillä oopperakursseilla tutustuttiin ulkomaisten oopperatalojen produktioihin. Viime kesänä 2014 oopperakurssi toteutui hienosti. Vuoden tauon jälkeen oopperakurssillemme osallistui 30 kurssilaista. Mukana oli suuri joukko jo vuosia ja vuosikymmeniä käyneitä oopperan ja oopperasta keskustelun ystäviä sekä joukko uusiakin oopperafaneja. Suosittuna oopperoiden esittelyluennoiden pitäjänä kurssilla toimi ansiokkaasti myös viime kesänä musiikkitoimittaja, filosofian maisteri Jan Granberg. 29.7. – 3.8.2014 oopperakurssilla näimme Walesin Kansallisoopperan produktion Verdin Nabucosta sekä Puccinin Manon Lescautin.

Pietarin yliopiston taiteen ja kulttuurin laitokselta saimme viime kesänä vieraaksemme pianoprofessori, pianotaiteilija Dimitri Schirinin, joka säesti basso Jaakko Kuuselan ja sopraano Helena Strandin Valoa kohti –konsertin opistolla. Olin Schirinin vie-

raana keväällä 2014 Pietarissa ja esiinnyin hänen kanssaan Smolnan katedraalissa kansainvälisessä kuoro- ja laulukilpailun päätöskonsertissa. On ilo tehdä yhteistyötä pietarilaisen huippuosaajan kanssa. Meillä oli ilo saada Schiriin vieraaksemme myös soroptimistien oopperalounaalle Paviljongille, missä pianisti soitti upeasti alkuakordit. Opistomme on kehittänyt yhteistyötä Savonlinnan Soroptimistien kanssa vuosien ajan. Soroptimistien järjestämä Oopperalounas Pavinjongilla on kuulunut jo useamman kesän oopperakurssimme ohjelmaan. Näin myös viime vuonna. Taitelijavieraina kuulumme Mariia Bertusta ja Maiju Vaahtoluotoa sekä pianistina Maija Teikaria. Oopperalounasvieraita oli ennätyselliset 181 henkeä. Soroptimisti Helena Strand haastatteli Savonlinnan Oopperajuhlien uutta taiteellista johtajaa Jorma Silvastia sekä festivaalijohtaja Jan Strandholmia. Monia kurssilaisiamme miellytti Silvastin mielipide siitä, että suomalaisia taiteilijoita tullaan näkemään enemmän Savonlinnan omissa produktioissa.

Kurssilaiset saivat kuulla myös opiston uuden rehtorin Tommi Tuunaisen ajatuksia opiston tulevaisuuden näkymistä sekä musiikkituottaja Olli Tuunasan mielenkiintoisen katsauksen Savonlinnan oopperajuhlien historiaan.

Lisäväriä viimekesäiselle oopperakurssillemme toi japanilaisen kitarataiteilija Masayou Otan konsertti. Uutena mahdollisuutena viime kesänä oli ohjelmaan kirjattu kirkkovenesoutu. Tähän tapahtumaan ikävä kyllä ei riittänyt osallistujia joten sen sijasta tutustuimme perusteellisemmin Savonlinnan uuteen kirjasto Joeliin kurssin aloituspäivänä. Aikaisempien vuosien tapaan risteilimme Paul

Wahl –laivalla Punkaharjulle ja vierailimme Johanna Oraksen upeassa taidenäyttelyssä. Meidät otettiin upeasti vastaan Reijo ja Johanna Oraksen toimesta heidän viehättävällä terassilla. Tämän jälkeen tutustuimme vielä Metsämuseo Luston näyttelyihin ja piipahdimme Valtionhotellissa herkullisella buffepäivällisellä. Paluumatkalla vierailimme myös pikaisesti Kerimäen kirkossa.

Tiiviistä ohjelmasta huolimatta oopperakurssilamme vallitsi rento ja vapautunut ilmapiiri. Monet oopperan ystävät olivat iloisia ja helpottuneita opiston oopperakurssin paluusta kesäohjelmaamme. Tervetuloa jälleen tulevinakin vuosina monipuoliselle oopperakurssillemme! On ilo nähdä teitä hyvät oopperan ystävät!!!

Helena Strand  
Oopperakurssivastaava



Helena Strand haastatteli Jorma Silvastia

# PALAUTE

~~Hän kiittää~~  
Kiitos illisestä opistosta

~~huone~~ huone kommentit  
Kansallinen hiljainen  
Siisti huone tyylikäs  
Markkusepäivä Lauantai 10/8  
20/07

Kiitokset hyvästä paikasta  
~~huone~~ Terveiset  
Mikavasta matkasta  
Kävin Petterin ja Riikan  
luona hotelli on kiva  
on vaikea löytää huone

23.2.2014  
Sariakura Leiri oli Mahtava.  
Tunsin itseni hyvin turvallisiksi.  
Ruoka oli Mahtava.  
Tykkäsin erityensä jakava  
Leirillä Lustosta eli  
Metsä Museoista. Sauna iltoja ois  
voinut olla enemmän vaikka 2  
Minun mielestä sarjakuvaleiri  
n aika meni nopeasti.  
Sain paljon uusia  
kavereita esim Annan, Marikan,  
Ainon, Simon ja kaikkia muita  
Myös, Simo oli hauska ja myös  
kiva opettaja.  
Leirillä tykkäsin  
Uida mutta Entykännyt  
metsässä piisimistä.  
tämä leiri oli mahtava.  
Aion tulla ensi vuonna  
kin. Kiitän simoa ja juhoa.  
09/8

Risteellinen opisto  
on viihteisä huoneet  
ovat siistit ei mekasta  
on yksi kerroksinen 108  
on kaunis päivä  
on kiva reissu 20/07  
annan aploodi  
tälle hotellille  
kannatahan  
Auroa Lemmetti

# Sarjakuvaleiri vuodesta 2005

Metsä merkitsee minulle

ravintoa



traditiota



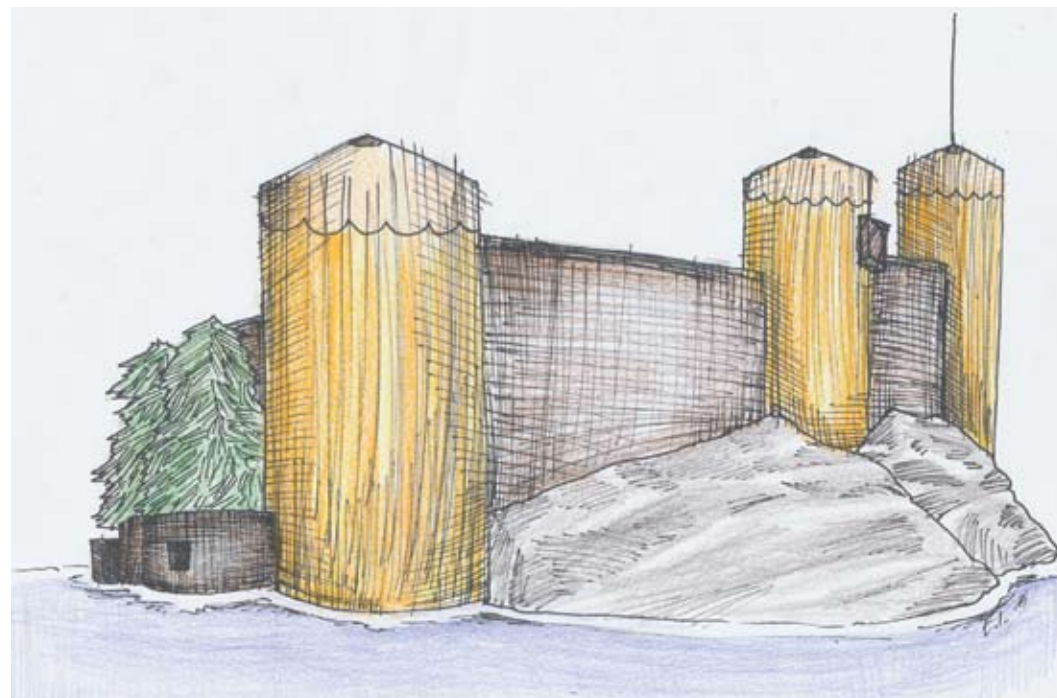
seikkailua



ja yhteyttä luontoon



Opiston sarjakuvaleiri järjestettiin kymmenennen kerran 10.-16.7.2014. Kurssin tavoitteena oli tutustua suomalaiseen metsään ja avata aisteja luontokoemuksille nauttien kiireettömyydestä ja rauhasta.



## Vanhan linnan tarinoita

13. - 19.7.2015

Sarjakuvaleirillä sukelletaan sarjakuvan mahtavaan maailmaan. Kurssilla perehdytään sarjakuvan kaikkiin työvaiheisiin alkuideoinnista lopulliseen valmiiseen sarjakuvaan saakka.

Valmistuvista töistä kootaan leiriläisten oma sarjakuvalehti. Vuonna 2015 leirin teemana on Olavinlinna ja sen vanhat legendat. Leirin aikana käydään linnan opastetulla kierroksella. Lisäksi tehdään vierailuja Riihisaaren museoon. Kurssi toteutetaan yhteistyössä Museoviraston kanssa. Kurssi on tarkoitettu 8-18-vuotiaille lapsille ja nuorille. Opettajana toimii Simo Koivunen.

# ”Kielisolahdus” –kesälukio



KESÄ-  
LUKIOT  
2015

Kuvassa kesälukiolaiset Olavinlinnassa englanninkielisellä-kierroksella. Opiston järjestämään ”Kielisolahdus” –kesälukioon sisältyy tiukan opiskelun lisäksi myös paljon retkiä, pelejä, illanviettoja, saunomista, uimista, jätskiä ynnä muuta sosiaalista kivaa.



## Volunteer Letters

My name is Marcela Cerritos, born in Honduras, Bachelor's Degree in Communication and a Master's degree in Marketing, currently volunteering in savonlinna kristillinen opisto, it is wonderful to have this opportunity as a volunteer in the opisto and being able to meet students of many nationalities to learn from their cultures; is an unforgettable experience for me, the staff of opisto are kind, friendly and sociable, we are like a big family.

The volunteer work at opisto is great and gives me the opportunity to assist students, teachers and general staff, I have learnt very much from them and their variety of work, it gives me satisfaction to be part of the opisto volunteer team, I would not change a bit this experience obtained that gives me much happiness.

My work helped me to confirm that it makes sense and it is important to me to continue committed and put time and effort. Also to reaffirm the importance of education and its function at opisto and to rediscover my volunteer vocation.



Helena and Marcela

My name is Florian Cordts (19) and I come from Hamburg in Germany. I'm recently working as a volunteer in the SKO, more specific in the section for disabled persons in Villa Mikkola. For those who don't know it so far: The essence of a voluntary service is to work with minimum wage in a social or ecologic institute. The employer gets a cheap working power and the employee gets a lot of experience and impressions. So it results in a win-win-situation. I work in the opisto since the beginning of September and I'm going to stay round about 3 more months.

Before I came to the opisto I didn't have a clue what the purpose of the place is. My only information were from the internet page of the institute (sko.fi). It was said that they mainly concentrate on the work with immigrants.

I'm an immigrant on my own, so I was euphoric when I was told that I can work in Villa Mikkola. The work with handicapped persons is really fulfilling and fun, nevertheless it's also extremely stressful and tiring. A main reason for that is probably that I don't speak proper Finnish. I guess I got lucky that I have working mates that speak English and can translate for me.

The best part of my work are definitely the people! The work itself is repetitive, although we try to invent new stuff every day. Right now it's getting summer and the Finns lay down their winter mood so it's getting better and better because they get more motivated.

I can highly recommend a voluntary year in the SKO, peculiar because you'll become an amazing condition through the long way to the city.



; ) Florian

# Heimo Makkonen - oppipojasta mestariksi

## **Mikä mies?**

Olen 54-vuotias savonlinnalainen mies. Olen naimisissa, minulla on kaksi aikuista poikaa ja asun opiston lähellä. Aikaisemmin olen työskennellyt monenlaisissa hommissa, viimeksi yrittäjänä.

## **Kuinka kauan olet ollut opistolla?**

Yhteensä olen työskennellyt opistolla vajaat kaksi vuotta, ensin harjoittelijana, sitten työsuhteessa ja nyt oppisopimustyöntekijänä. Jokaisesta hetkestä olen nauttinut!

## **Miksi?**

Täällä ei ole kahta samanlaista työpäivää, työ on mielenkiintoista ja haastavaa ja työkaverit ovat tosi mukavia.

## **Mitä sinä teet opistolla?**

Opiskelen oppisopimuksella kiinteistöhoitajan tutkintoa samalla kun työskentelen kiinteistöhoitajan tehtävissä.

## **Kerro oppisopimus-systeemistä.**

Käyn kerran viikossa teoriaopinnoissa Samilla keskiviikkoisin ja olen neljä päivää viikossa työssä opistolla samoissa tehtävissä käytännössä. Jokaisen jakson lopuksi osoitetaan osaaminen näytön avulla. Kaiken kaikkiaan ammattitutkinnon saaminen kestää 2,5 vuotta.

## **Mitä tehtäviisi opistolla sisältyy?**

Vuodenajasta riippuen lumitöitä, ruohonleikkuuta, lehtien poistamista, pensaikon raivaamista, pieniä remontteja, automaatiojärjestelmien tarkkailua ja laitteiden huoltamista. Hirmuisen paljon erilaisia hommia, mutta mieluisimpana asiakkaiden kohtaaminen ja heidän auttaminen.

## **Mikä sinusta tulee isona?**

Toivottavasti kiinteistöhoitaja.

## **Mistä opiskelukaverisi tulevat?**

Teoriatunneilla on mukana oppisopimusopiskelijoita Sosterista, Tanhuvaarasta ja SOL kiinteistöpalveluista. Kiinteistöhoitajat työllistyvätkin yleensä huoltofirmoihin tai sellaisiin oppilaitoksiin tai vastaaviin, joilla on paljon kiinteistöjä hoidettavanaan.

## **Mikä on ollut koulutuksen parasta antia?**

Kyseessä on hirmuisen laaja kokonaisuus, jonka voi työn kautta oppia paremmin kuin pelkästään koulunpenkillä. Teoriaakin tarvitaan, mutta vasta käytännössä tulee eteen ne tilanteet, joissa teoriasta on hyötyä.

## **Kerro oppisopimuskoulutuksen huonoja ja hyviä puolia.**

Hyviä on jo tullut mainittuakin, mutta yksi on kieltämättä se, että opiskelun ajalta saa palkkaa. Toisaalta huonona puolena voi joku nähdä sen, että kyseessä on peruspalkka. Kokemuslisiä ei tietenkään makseta, jos opiskelee alalle, vaikka kokemusta saattaa monesta hommasta jo ollakin.

## **Oppiiko vanha koira uusia temppejuja?**

Oppii, mutta ehkä vähän hitaammin kuin nuoremmat. Toisaalta on monta asiaa, joita ei tarvitse enää opetella niin kuin nuoren pitää. Elämäkokemus auttaa myös siinä, että osaa ottaa opiskelun vähän vakavammin kuin nuorena ja ainakin minulla motivaatio oppimiseen ja tutkinnon suorittamiseen sekä työskentelyyn on korkealla.

## **Tuleeko mieleen yksittäisiä sattumuksia opistolta, joista haluaisit kertoa?**

Yksi suurin ahaa-elämykseni oli se, kun näin ensimmäisen kerran Kellarikappelin. Se on uskomattoman hieno paikka ja hyvä idea edelliseltä rehtorilta. Pidän myös Wanhasta Pappilasta, jossa on ihan oma arvokas tunnelmansa, niin kuin vanhoissa arvorakennuksissa yleensä. Asiakkaita kohdatessa on tullut monia mieleen painuvia hetkiä, meillä on mukavia asiakkaita!

## **Mitä odostat tulevaisuudelta?**

Toivoisin pääseväni valmistumisen jälkeen alalle töihin. Unelmani olisi päästä opistolle kiinteistöhoitajan työhön, täällä on niin mukavaa. Toivon myös terveyttä olla töissä eläkeikään asti.

## **Miten rohkaisisit oppisopimuskoulutusta harkitsevia?**

Mene vaan rohkeasti kyselemään työpaikka, johon voisit oppisopimuksella mennä töihin. Aikuiselle tämä on paras väylä saada uusi ammatti.

*SKO - Opiskelua ennemmin  
tai myöhemmin  
studies for sooner or later*

# Pappilan Tiinu

Opiston vanhimman rakennuksen, vuonna 1886 rakennetun ja 1998 hotellikäyttöön peruskorjatun Wanhan Pappilan kätköistä löytyneet vanhat taikinatiinut restauroitiin ruokalamme koristeiksi ja ne antoivat ilmeen lisäksi ruokalallemme myös uuden nimen, jossa maistuu opiston historia. Ravintola Pappilan Tiinu loihii perinteitä kunnioittaen tarjoilut tapahtumiin, juhliin ja kaikenkooiseen nälkään. Opiston omien tarpeiden lisäksi Pappilan Tiinusta riittää herkkuja myös myyntiin, järjestämme juhliä jopa catering-palveluna kotiin!

## Entisajan hapanleipä

Entisajan hapanleipä valmistettiin puuastioissa eli tiinuissa. Juurihulikaksikin kutsutussa tiinussa oli aina vanhaa taikinaa reunoilla, joten juuri lähti helposti hapantumisen alkuun. Taikinakaukaloissa sotkettiin joukkoon lisää jauhoja ja taikina ”vanutettiin” eli vaivattiin hyvin. Melat, härkimet ja leipälapiot, luiset sarvet tai peltimuotit, puskimet, kammat eli tärppäimet ja pistimet olivat tärkeitä apuvälineitä leivänteossa.

Seuraavassa reseptissä juuri tehdään hapankorppujen avulla ja siitä saadaan 8 – 10 leipää.

### Ainekset:

- 3 ½ kg ruisjauhoja
- 2 rkl suolaa, 3l vettä
- 5-6 hapankorppua tai ½ rkl hiivaa

### Valmistus:

1. Valmista ensin taikinan juuri: Sekoita hyvin noin 2 ½ kg jauhoja haaleaan, melkein kylmään suolalla maustettuun veteen.
2. Jauha hapankorput hienoksi, liota tilkkaan lämmintä vettä ja sekoita juuren joukkoon.
3. Anna juuren hapantua 1 – 2 vuorokautta, maistamalla voit tarkastaa sopivan happamuuden.
4. Alusta juuri lopuilla jauhoilla taikinaksi ja vaivaa hyvin.
5. Vedä kämmensyrjällä risti taikinan päälle ja jätä taikina nousemaan liinalla peitettynä lämpimään.
6. Kun risti on häipynyt pinnalta ja taikina on kohonnut kooltaan kaksinkertaiseksi, vanuta se uudelleen ja leivo leiviksi.
7. Painele käsin tai kaulitse ja ota muotilla taikinasta tasareunaisia leipiä.
8. Tee leipiin reikä keskelle ja jätä nousemaan. Peitä leivät liinalla. Kuumenna uuni hyvin kuumaksi (230 astetta).
9. Pistele leivät ennen uuniin panoa.
10. Kypsennä kuumassa uunissa noin 20 minuuttia.
11. Peitä leivät jäädyttämisen ajaksi.



## HENKILÖKUNTA 2014-2015

Tuunainen Tommi rehtori  
Isotalo Soili vararehtori, taidelinjan vastaava  
opettaja kl. 2014, lyhytkurssiopetusta

### Toimisto

Hirvonen Pirjo Liisa toimistonhoitaja  
Konnu Mirja, toimistotyöntekijä  
Orlova Anne toimistotyöntekijä

### Keittiö

Matikainen Paula emäntä  
Parkkonen Arja keittäjä

### Kiinteistönhuolto

Kiesiläinen Jukka kiinteistönhoitaja  
Kilpeläinen Tiina siistijä  
Korte Eila siistijä  
Makkonen Heimo oppisopimushenkilö

### IT-tuki

Pitkänen Petteri

### Päätoimiset opettajat

Kosonen Elise, taidelinjan vastaava opettaja  
Ollilainen Annika, maahanmuuttajien suomen kielen  
edistyneiden linjan vastaava opettaja,  
lyhytkurssiopetusta  
Parviainen Airi, kädentaitojen erityislinjan vastaava  
opettaja kl. 2014  
Reinikainen Minka, kymppiluokan vastaava opettaja kl.  
2014 ja maahanmuuttajien perusopetuksen vastaava  
opettaja sl. 2014  
Rentola Roosa, suomen kielen alkeislinja sl. 2014  
Strand Helena, maahanmuuttajien suomen kielen  
soveltavan alkeislinjan ja suomen kielen jatkolinjan  
vastaava opettaja, lyhytkurssiopetusta  
Toivanen Riikka, maahanmuuttajien suomen kielen  
jatkolinjan ja jatkolinja II:n vastaava opettaja  
Turunen Riikka, maahanmuuttajien suomen kielen  
alkeislinjan vastaava opettaja  
Viljakainen Jaana, maahanmuuttajien perusopetuslinjan  
vastaava opettaja kevätlukukausi,  
lyhytkurssiopetusta  
Wasenius Tytti, kädentaitojen linjan ohjaaja

## KANNATUSYHDISTYS

Yleiset kokoukset  
Vuosikokous pidettiin opistolla 13.4.2014.  
Läsnä oli 5 kannatusyhdistyksen jäsentä.  
Kokouksessa käsiteltiin sääntömääräiset asiat ja  
pätettiin kiinteän omaisuuden myynnistä.

Vuonna 2014 kannatusyhdistyksen jäsenmaksun suoritti  
67 henkilöä. Vuosijäseniä on 85,  
ainaisjäseniä 64 ja yhteisjäseniä 16  
yhteensä 165 jäsentä.

Kannatusyhdistyksen hallitus /  
opiston johtokunta 2014  
Puheenjohtaja Mikkonen Tero 2013-2016  
Varapj Virtanen Kari, talousjohtaja 2011-2014  
Eliala Erja, toimittaja 2014-2016  
Heikkilä Jaakko, kääntäjä 2012-2015  
Härkönen Reima, rehtori 2011-2014  
Lindeberg Anna-Mari, FT, mus.lehtori 2011-2014  
Rautiainen Pekka, yrittäjä 2012-2015  
Riikonen Jaana, lehtori 2012-2015  
Tyni Tero, srk-pastori 2013-2016

Johtokunnan kokouksiin on osallistunut myös rehtori,  
joka toimi esittelijänä ja sihteerinä. Puhevaltaisena on  
kokouksissa myös ollut henkilökunnan edustaja Jaana  
Viljakainen ja 29.10. alkaen Anne Orlova. Johtokunta  
kokoontui 5 kertaa ja pöytäkirjoihin tuli 58 pykälää.

## KUNNIAJÄSENET

Heikkilä Suoma  
Juutilainen Kimmo  
Juutilainen Ritva  
Liukko Arto  
Liukko Rauni  
Mutttilainen Pirjo  
Repo Irma  
Ronkainen Olavi  
Rönkkönen Siilas  
Tegelberg Viljo  
Torpakko Pirkko

## TUNTIOPETTAJAT PERUSOPPIJAKSOLLA JA KURSSEILLA

Airila Marika, FM, suomen kieli  
Anishtshik Arkadi, taidemaisteri, tiffany -tekniikka  
Heininen Mikko, säästys laulun mestarikurssilla  
Koivunen Simo, sarjakuvakurssi  
Muukkonen Juha, TM, heprean kieli  
Pitkänen Petteri, KM, ATK, Ma, Fy, Ke  
Pyykkö Maire, taidemaisteri, akvarellitekniikka  
Rentola Marketta, ruotsin kieli  
Rentola Roosa, HuK, suomen kieli  
Saari Kirsti, FT, kristillinen kasvatusta  
Saari Seppo, FT, kristillinen kasvatusta  
Sihvonen Juho, media-assistentti, sarjakuvakurssi  
Strand Helena, FM, näyttötutkintomestari, elämäntatso-  
mustieto, ilmaisutaito, oopperakurssivastaava.  
Tokola Airi, musiikin maisteri, laulun opetus laulun  
mestarikurssilla  
Vartio Laura, musiikkipedagogi, bändiharjoitukset

Lueteltujen opettajien lisäksi kaikilla linjoilla ja kursseilla  
on ollut useita eri alojen asiantuntijoita.



Hupparipäivä

# SKO HENKILÖKUNTA 2014-2015



Eturivi: Eila, Riikka, Paula, Arja, Florian, Elise, Anne, Minka, Annika, Tytti, Santeri ja Yan.  
Takarivi: Helena, Petteri, Mirja, Heimo, Tuija, Jori, Tommi ja Pirjo Liisa.



Opistolla onnistut

## Tilintarkastuskertomus

Savonlinnan kristillinen opisto ry:n jäsenille

Olemme tilintarkastaneet Savonlinnan kristillinen opisto ry:n kirjanpidon, tilinpäätöksen ja hallinnon tilikaudelta 1.1. - 31.12.2014. Tilinpäätös sisältää taseen, tuloslaskelman ja liitetiedot.

### Hallituksen vastuu

Hallitus vastaa tilinpäätöksen laatimisesta ja siitä, että se antaa oikeat ja riittävät tiedot Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti. Hallituksen on huolehdittava siitä, että yhdistyksen kirjanpito on lainmukainen ja varainhoito on luotettavalla tavalla järjestetty.

### Tilintarkastajan velvollisuudet

Velvollisuutenamme on antaa suorittamamme tilintarkastuksen perusteella lausunto tilinpäätöksestä. Tilintarkastuslaki edellyttää, että noudatamme ammattieettisiä periaatteita. Olemme suorittaneet tilintarkastuksen Suomessa noudatettavan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti. Hyvä tilintarkastustapa edellyttää, että suunnittelemme ja suoritamme tilintarkastuksen hankkiaksemme kohtuullisen varmuuden siitä, onko tilinpäätöksessä olennaista virheellisyttä, ja siitä, ovatko hallituksen jäsenet syyllistyneet tekoon tai laiminlyöntiin, josta saattaa seurata vahingonkorvausvelvollisuus yhdistystä kohtaan, taikka rikkoneet yhdistyslakiä tai yhdistyksen sääntöjä.

Tilintarkastukseen kuuluu toimenpiteitä tilintarkastusevidenssin hankkimiseksi tilinpäätöksen sisältyvistä luvuista ja siinä esitettävistä muista tiedoista. Toimenpiteiden valinta perustuu tilintarkastajan harkintaan, johon kuuluu väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvan olennaisen virheellisuuden riskien arvioiminen. Näitä riskejä arvioidessaan tilintarkastaja ottaa huomioon sisäisen valvonnan, joka on yhdistyksessä merkityksellistä oikeat ja riittävät tiedot antavan tilinpäätöksen laatimisen kannalta. Tilintarkastaja arvioi sisäistä valvontaa pystyäkseen suunnittelemaan olosuhteisiin nähden asianmukaiset tilintarkastustoimenpiteet mutta ei siinä tarkoituksessa, että hän antaisi lausunnon yhdistyksen sisäisen valvonnan tehokkuudesta. Tilintarkastukseen kuuluu myös sovellettujen tilinpäätöksen laatimisperiaatteiden asianmukaisuuden, toimivan johdon tekemien kirjanpidollisten arvioiden kohtuullisuuden sekä tilinpäätöksen yleisen esittämistavan arvioiminen.

Käsityksemme mukaan olemme hankineet lausuntomme perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä.

### Lausunto

Lausuntonamme esitämme, että tilinpäätös antaa Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti oikeat ja riittävät tiedot yhdistyksen toiminnan tuloksesta ja taloudellisesta asemasta.

Savonlinnassa 10. päivänä huhtikuuta 2014

**PricewaterhouseCoopers Oy**  
KHT-yhteisö



Jukka Lievonen  
KHT



Harri Jylhä  
KHT

# TALOUS v. 2014

TASE 31.12.2014

VASTAAVAA	
AINEETTOMAT HYÖDYKKEET	23 702,93
AINEELLISET HYÖDYKKEET	
MAA- JA VESIALUEET	53 335,71
RAKENNUKSET JA RAKENNELMAT	1 267 003,95
KONEET JA KALUSTO	25 479,13
KÄYTTÖÖM ARV PAP JA MUUT PITKÄAIK SIOITUKSET	
OSAKKEET JA OSUDET	1 468,86
MUUT SIOITUKSET	1000,00
VAIHTO- JA RAHOITUSOMAISSUUS	
VAIHTO-OMAISSUUS	9 972,42
SIIRTOSAAMISET	15 991,55
LYHYTAIKAISET SAAMISET	3 248,40
RAHAT JA PANKKISAAMISET	4276,59
TASE VASTAAVAA	1 405 479,54
VASTATTAVAA	
TOIMINTAPÄÄOMAT YHTEENSÄ	438 939,14
TILIKAUDEN YLIJÄÄMÄ	11 369,80
OMA PÄÄOMA YHTEENSÄ	450 308,94
VIERAS PÄÄOMA	
PITKÄAIKAINEN VIERAS PÄÄOMA	
LAINAT RAHOITUSLAITOKSILTA	766 138,09
MUUT PITKÄAIKAISET VELAT	504,56
LYHYTAIKAINEN VIERAS PÄÄOMA	
LAINAT RAHOITUSLAITOKSILTA	50 000,00
SAADUT ENNAKOT	12 808,62
OSTOVELAT	10 193,66
MUUT VELAT	5 583,58
SIIRTOVELAT	109 942,09
TASE VASTATTAVAA	1 405 479,54

J O U L U . . . . .  
T o r i s s a T a p a h t u u . . . . .  
P Ä Ä S I Ä I N E N . . . . .  
V A P P U . . . . .



SKO - Tilaa henkilökohtaiseen  
sielunmaisemasuunnitteluun  
jo vuodesta 1946



Savonlinnan  
kristillinen opisto  
Opistokatu 1, 57600 Sln  
015 572 910, info@sko.fi